

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI

TYT

TEMEL YETERLİLİK TESTİ



ALİŞTIRAN

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

0 1 4 6 4 7 1 2 0 3 8



PARAF YAYINLARI

3A

Türkçe	40 Soru	Süre 165 dk.
Sosyal Bilimler	25 Soru	
Temel Matematik	40 Soru	
Fen Bilimleri	20 Soru	

T.C. KİMLİK NUMARASI	
ADI	
SOYADI	
SALON NO	

ADAYIN DİKKATİNE

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı ve Salon Numaranızı Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Kitapçık Türünü ve Soru Kitapçık Numaranızı cevap kağıdınızdaki ilgili alana kodlayınız.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. • Bir cismi bir yöne doğru fırlatmak.
• Bir yerden başka bir yere taşımak.
• Bir işi ertelemek.
• İstenilmeyen bir şeyi kendi malı olmaktan çıkarmak.
• Kovmak, ilgisini kesip uzaklaştırmak.

Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki “atmak” sözcüğü, yukarıdaki anlamalardan herhangi biriyle ilişkilendirilemez?

- A) Sıcak basınca sırtındaki ceketini arabaya atıp gömlekle dolaşmaya başladı.
B) Bir yandan konuşuyor bir yandan da elindeki taşları denize doğru atıyordu.
C) Eskiyen kanepeleri çöpe atıp yerlerine yenilerini sipariş ettiler.
D) Müsait olursan senin araçla şu eşyaları bizim eve atalım.
E) Mahkeme, karar duruşması için davayı ocak ayının ilk haftasına atmış.

2. Yazar, önceki romanlarında olduğu gibi fantastik hikâyeyi can alıcı (çarpıcı) kılan özelliklerden faydalanıyor. Toplumsal atışmaları yansıtırken yapıta yakın tarihimize dokunan (eleştiriler getiren) düşünsel bir boyut da katıyor. Yapıtta bilim-ahlak, insan-doğa çatışması gibi meseleler su yüzüne çıkıyor (belirgin hâle geliyor). Yapıt elbette dört başı mamur (kusursuz) değil ama okuma keyfi veriyor. Roman, dünya edebiyatında büyüme hikâyelerinin oluşturduğu zincire bir halka daha ekleyen (geleneğe dâhil olan) sıra dışı bir kurguya sahip.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisi ayraç içinde verilen açıklamasıyla uyumsuzdur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

3. Eğer birisi için bir işi ağırdan alıyor diyorsanız onun işi geciktirdiğini vurgulamış olursunuz. Birinin bulanık suda balık avladığını iddia ediyorsanız onun karmaşık bir durumdan çıkar sağlayan bir kişi olduğunu belirtirsiniz. Bir kişi için başkalarının kuyusunu kazıyor dediğinizde o kişinin birilerini kötü duruma düşürmek için çalıştığını ifade edersiniz. Gözünü daldan budaktan sakınmaz dediğinizde bir kişinin tehlikeli işlere bulaşmaktan çekinmediğini etkili bir biçimde anlatmış olursunuz. Başına buyruk dediğiniz bir kişinin haksızlıklar karşısında tepki gösteren duyarlı bir insan olduğuna dikkat çekersiniz.

Bu parçada numaralanmış deyimlerden hangisinin anlamı yanlış verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

4. Hikâye bulmakta pek zorlanmıyorum. Aklıma gelen, yazılsa ne güzel olur dediğim çok şey var. Başlamaya cesaret edemediğim, hakkını veremeyeceğim için caydığım hikâye de çoktur. Bununla birlikte ince ince tasarlayıp yazmaya koyulduğum hikâyeleri tamamlamadığım da oldu. Ancak bir hikâyeci olarak şunu samimiyetle söyleyebilirim, hiçbir hikâyem tam olarak düşündüğüm yoldan yürümedi, hep kendi patikasını açtı.

Bu parçada “hikâyenin kendi patikasını açması” sözüyle yazar, hikâyeleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisini anlatmak istemiştir?

- A) Özgün bir üsluba sahip olduğunu
B) Gerçeği kurgulayarak ele aldığını
C) Tasarılarına tam olarak sadık kalamadığını
D) Zengin bir çağrışım ağının olduğunu
E) Sürekli farklı konulara değindiğini

5. (I) Stratejik bir zekâ oyunu olan satrancın 4. yy.da Hindistan'da doğduğu düşünülüyor. (II) Bugün standart kurallara sahip olan satrancın, hem ilk oynandığı dönemlere göre taş sayısında artış olmuş hem de kimi kurallarında değişmeler görülmüştür. (III) 19. yüzyılda son hâlini alan satranç, uluslararası bir yarışmaya dönüşmüş ve neredeyse her ülkede federasyon düzeyinde kurumsallaşmıştır. (IV) Satrançta başarılı olmak için oyuncular, hamlelerini dikkatlice planlamalı; rakibin taktiklerini tahmin etmelidir. (V) Bu durum kişilerin beyin aktivitesini artırarak beynin öğrenme kapasitesini geliştirdiği için satranç bugün okullarda bir ders olarak okutulmaktadır.

Satrancın ele alındığı bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, bir tahmine yer verilmiştir.
- B) II. cümlede, bugünkü hâliyle ortaya çıktığı ilk hâli arasında kimi farklılıkların olduğu söylenmiştir.
- C) III. cümlede, dünya çapında resmî bir kimliğe kavuştuğu belirtilmiştir.
- D) IV. cümlede, bir amaca ulaşmak için yapılması gerekenler söylenmiştir.
- E) V. cümlede, IV. cümlede anlatılanların gerekçesi dile getirilmiştir.

6. Bazen daha ileriye gitmek için birkaç adım geri düşmek kötü değildir çünkü en ileri sıçrayışlar, iki adım geriden başlar.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede anlatılmak istenene anlamca en yakındır?

- A) Yaşamda hatalar insanı başarısız kılsa da bu başarısızlık asla sonsuza kadar sürmez.
- B) Her insan hata yapabilir ancak hatalarını görmezden gelerek ilerleyenler başarılı olacaktır.
- C) Bazı durumlarda yapılan kritik hataları telafi etmeye uğraşmak insanı asıl hedefinden uzaklaştırabilir.
- D) İnsanın yaptığı bazı hatalar, onun daha başarılı olması için önemli bir itici güç oluşturabilir.
- E) Gerçekten başarılı olmak isteyen bir kişi, kendisini hataya sevk edecek risklerden kaçınmasını bilmelidir.

7. I. Günümüzde görme engellilerin hayatını kolaylaştıran Braille alfabesi, Louis Braille tarafından 1821 yılında icat edildi.
- II. Braille alfabesi, Louis Braille'in 43 yaşında tüberküloz nedeniyle hayatını kaybetmesinden sonra dünya genelinde yaygınlaşmaya başladı.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1821 yılında alfabe üzerindeki çalışmaları nedeniyle tüberküloza yakalanan Louis Braille'in geliştirdiği Braille alfabesi, günümüzde görme engellilerin iletişimini kolaylaştıran önemli bir keşif olarak bilim dünyasındaki önemini korumaktadır.
- B) Louis Braille tarafından 1821 yılında icat edilen ve bugün görme engellilerin yaşamını kolaylaştıran Braille alfabesi, mucidin 43 yaşında tüberkülozdan hayatını kaybetmesinden sonra dünya genelinde yaygınlaşmaya başladı.
- C) Louis Braille tarafından 1821 yılında kullanılmaya başlanan Braille alfabesi, Louis Braille'in 43 yaşında tüberküloz nedeniyle hayatını kaybetmesinden sonra bilim insanları tarafında geliştirildi ve salt görme engellilerin değil, herkesin kullanımına sunuldu.
- D) 1821 yılında alfabe üzerindeki çalışmalarına başlayan ve tüberküloza yakalandığı için bu çalışmaları devam ettiremeyen Louis Braille'in ölümünden sonra Braille alfabesine ilgi arttı ve bu alfabe dünya çapında kullanılmaya başlandı.
- E) Louis Braille tarafından 1821 yılında kullanılmaya başlanan Braille alfabesi, Louis Braille'in 43 yaşında tüberküloz nedeniyle hayatını kaybetmesinden sonra tam olarak geliştirilememesine rağmen yaygın bir biçimde kullanılmaya başlandı.

8. (I) Su ayırları olarak da adlandırılan tardigradlar, dünyanın dört bir yanındaki zorlu koşullarda yaşayabilen sekiz bacaklı, mikroskobik omurgasızlardır. (II) Bu canlılar, dondurucu soğuk veya yoğun radyasyon gibi olumsuz durumlarla karşılaşınca büzülerek kuru bir top hâline geliyor ve derin bir kış uykusuna yatıyor. (III) Hücrelerindeki minik moleküler sensörler, serbest radikal adı verilen molekülleri üreterek bu durumdan kurtulmaya çalışıyor. (IV) Tardigradların bu reflekslerini inceleyen bilim insanları bu durumun insanların sıkıntılı durumlarından korunması için kullanılabileceğini düşünüyor. (V) Ancak bunun için ilk etapta tardigradların hücresel yapılarının çözülmesi gerekiyor ki bu, şu anki teknik altyapıyla çok da kolay değil.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde yargı, koşuluyla birlikte verilmiştir?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve V
D) III ve IV E) IV ve V

9. Gece, teknenin bir buruna benzeyen ^I kısmında bir başıma otururken Marmaris'in birbirine ^{II} giren ışıklarına bakıyorum. Bu sırada aklıma Piri Reis'in *Kitab-ı Bahriye*'de Marmaris'i anlatışı geliyor. Piri Reis bugün Marmaris'e gelse tarihsel kimliğini kaybeden ^{III} bu yerde şaşkınlıktan kalakalırdı. Şehrin ^{IV} her yerinde o kadar yoğun bir yapay ışık bombardımanı var ki ne yıldızları görebilirsiniz ^V bugün ne de doğanın sessizliğiyle baş başa kalabilirsiniz.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinde ses düşmesi yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) İş yerine giderken yolun sol tarafında DSİ'nin lojmanlarını gördüm.
B) Bu birkaç öykü de yazarın bilinçaltını yansıtan ayrıntılarla doluydu.
C) Su arıtma cihazının filtresinin değişim zamanının geldiği kokudan anlaşılıyordu.
D) Filmde II. Dünya Savaşı yıllarından yaşanan olaylar, bir çocuğun gözünden gerçekçi bir biçimde anlatılmış.
E) Kent meydanında 23 Nisan törenlerinde Vali'nin yaptığı konuşma uzun süre alkışlandı.

11. Meraklılarının iyi bildiği üzere, Marco Polo'nun *Geziler Kitabı*, yazıldığı dönemde çok ^I popüler olmuş, pek çok dile çevrilmiş, el yazısıyla çoğaltılan kopyaları Avrupa saraylarının kütüphanelerinde hemen ^{II} kendine yer bulmuştu. Zira Polo, İpek Yolu'ndan ilk ^{III} söz eden Avrupalıydı. Kitaba başlayan, bitirmeden bırakamıyordu ancak kitabın bazı ^{IV} kısımları o kadar abartılıydı ki okuyanlar, "Uyduruyor!" demekten kendini alamıyordu.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi sözcük türü yönüyle ötekilerden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Çoruh Nehri'ne ^I komşu olan ve Bayburt'a 45 km.lik ^{II} bir mesafede bulunan Baksı köyü, ^{III} Türkiye'nin çağdaş sanat seyrine ezber bozan bir yön verdi. Prof. Dr. Hüsamettin Koçan ^{IV} tarafından hem doğduğu köy olan Baksı'ya hem Türkiye'ye kazandırılan bu miras, 15 yıldır sergileri ve sanat etkileriyle bambaşka ^V bir hikâye yazıyor.

Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Bilimsel çalışmalar, yarı saydam derileri ^I olan cam kurbağalarının kendilerini gizlemek için kırmızı kan hücrelerini ciğerlerinde ^{II} depolayabildiğini gösteriyor. Bu sayede kurbağalar daha iyi gizleniyor. ^{III} Kurbağalar uyandığında kan hücreleri ^{IV} yeniden kan dolaşımına ^V karışıyor ve kurbağalar renk değiştiriyor.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri hem yapım hem de çekim eki almıştır?

- A) I ve II B) I ve V C) III ve IV
D) III ve V E) IV ve V

14. Küçük yaşta yetim kalmak, art arda dramatik kayıplar yaşamak Quiroga'nın karakterini derinden etkilemişti. Çocukluğu boyunca bisiklete, mekanik şeylere, bir şeyler inşa etmeye bayılırdı; birkaç yıl içinde denemediği şey kalmamıştı: tatlı yapma, mozaik ve çanak çömlek yapımı, ^{II} karınca yakalama makinesi, portakal damıtıcısı... San Ignacio'dayken kendi kulübesini, kendi kanosunu yaptı ve Parana'ya gitmek üzere dümen tuttu. Yolculuk sırasında yanında yer alan arkadaşı "Nasıl da eğlenceli bir yolculuktu bu?" diye yazmış günlüklerinde.

Bu parçada numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. (I) Çeşitli vesilelerle içinde tarihin en güzel evlerini barındıran kentleri gezdim. (II) Bu kentlerin hepsinin Fransa tarihiyle özdeşleşen bir öyküsü vardı. (III) Bir zamanlar, Loire kıyısından az içerde, ormanlık arazinin tam da orta yerine başka bir gezgenden gelip konmuş gibi duran Chambord Şatosu'na yolum düşmüştü. (IV) Biri bu şatoya yeniden geleceğimi, Fransa'nın en değerli tarihçileri ve ünlü gazetecileriyle burada, görkemli ve samimi bir ortamda yemek yiyeceğimi söylese buna inanmazdım. (V) Her yıl gerçekleşen ve medya kuruluşlarıyla tarihçileri buluşturan bir toplantıya da katıldığımız yer, kentin en güzel bölgesiydi.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlelerin nesnesinde isim tamlaması vardır.
B) II. cümlelerin öznesi, isim tamlamasıdır.
C) III. cümlelerin zarf tamlamasıdır.
D) IV. cümlelerin yer tamlaması vardır.
E) V. cümlelerin yüklemi, isim tamlamasıdır.

16. Batı'da pek çok yazar, noktalama işaretlerine mesafeli yaklaşmıştır. Hatta James J. Kilpatrick, noktalı virgül için şimdiye kadar keşfedilen en yüreksiz ve kullanışsız noktalama işareti, diyor. Peki, tüm bunlara rağmen noktalama işaretlerini kullanmayı niçin tercih ederiz? Konuşurken kullandığımız sözsüz işaretlerin bunda etkisi büyüktür kuşkusuz. Mimiklerimiz, bakışlarımız, el kol hareketlerimiz söz içermez; duraklamalarımız, tonlamamız ya da açıklamalarımızdaki vurgular da öyle. Yazarken zorlandığımızda yardımımıza koşan ilk şey noktalama işaretleri gibi görünüyor. Ayrıca ifadeye berraklık kazandırıyor, ritim sağlıyor.

Bu parçada virgülün aşağıdaki işlevlerinden hangisinin kullanımı yoktur?

- A) Bir kelimenin kendisinden sonra gelen kelimelerle yapı ve anlam bağlantısı olmadığını göstermek için kullanılır.
B) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelimelerin arasına konur.
C) Kendisinden sonraki cümleye bağlı olarak ret, kabul ve teşvik bildiren kimi sözcüklerden sonra konur.
D) Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.
E) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

17. Haldun Taner; hikâyelerinde toplum, doğa ve kendi iç dünyasında sıkışıp kalan insanın tragedyasını anlatır. Bunun için toplumun her kesiminden insan, hikâye kurgusu içinde yer alır. Özellikle hızlı değişim içinde ve kimlik arayışında olan kişilerin yaşadığı bunalım, hikâyelerin ana konusunu oluşturur. Çevremizde her gün gördüğümüz kişilerle kendi insanımızı anlatan yazar, hikâyede insana özgü öyle derin noktalara temas eder ki anlattıkları bir anda yerellikten çıkarak insanlığı kuşatıcı bir boyuta evrilir. Hikâyelerinde istekleri karşılanmayan insanların yaşadıkları çatışmalardan kaynaklanan mutsuzluğu başarıyla anlatmıştır.

Bu parçaya göre Haldun Taner'in hikâyeleri okuru;

- I. Evrensel sorunlara yönelik kimi çözümler
II. Sosyal değişimin birey üstündeki etkileri
III. Kuşaklar arasındaki çatışmanın nedenleri

konularından hangileriyle buluşturur?

- A) I ve II
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) II ve III

18. Modern dünyada dikkate almamız gereken seçenekler artıyor ve reddettiğimiz seçenekler, tüm albenileriyle bize uzaktan göz kırpmaya devam ediyor. Aklımız onlarda kaldığı için elde ettiğimiz şeyden sağladığımız doyum azalıyor. Başka alternatifleri ve onların muhtemel getirilerini zihnimizden atamadığımız için seçtiğimiz şeyin bize yaşatacağı doyum yerine, ulaşamadıklarımızın özlemiyle hayal kırıklığı yaşıyoruz. Pek çok seçeneğe sahip olmanın bizi tedirgin etmesinin bir nedeni de tercihlerimizin artık tamamıyla bizim sorumluluğumuzda olması. Muhtemel başarısızlıkların tek sorumlusu kendimiz oluyoruz. Başarısızlıklarımız için bahaneler kalmadığında mutsuzluk, kaçınılmaz oluyor.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İnsanların seçme özgürlüğüne sahip olması, her zaman en doğru şeyi seçecekleri anlamına gelmez.
B) Tüketime alışan insanların yaşamda mutlu olması mümkün değildir.
C) Bireyler, alternatifler arasında kararsız kalmamak için seçimleri başkalarının yapmasını beklemektedir.
D) İnsanın sürekli arayış içinde olması, yaşamda daha çok alternatifle karşılaşmasıyla ilgilidir.
E) Yaşamda yaptığı seçimlerin sorumluluğunu alan kişiler, daha mutlu ve huzurlu olmaktadır.

19. 1711 yılında Elbeuf Dükü, Güney İtalya'daki Portici'deki villasında bir su kuyusu kazdırdı ve hiç beklemediği bir sürprizle karşılaştı. (I) Kazılar sayesinde 79 yılındaki patlamayla kayıplara karışan Herkulaneum kenti yeniden gün yüzüne çıkıyordu. (II) Yapılan bu ilk keşiflerin akabinde Kral III. Charles araziye kendi adına istimlak etti. (III) Kralın amacı arkeolojik kazı çalışmaları yaptırmak değil, bu kentlerde gömülü defineleri ortaya çıkarmaktı. (IV) Kazılar sırasında bulunan eserler, ilk yüzyılın tarihinin yeniden yazılmasını sağladığı gibi Napoli'nin gezginler ve bilim çevreleri nezdindeki saygınlığını artırarak burayı vazgeçilmez ziyaret noktalarından biri hâline getirdi. (V) Bugün de Portici, arkeolojinin ve sanat tarihinin canlı örneklerine sahne olan açık hava müzesi gibidir.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine “Ancak kazı alanında bulunan kalıntılar ve sanatsal eserler, basit bir hazineden çok, devrim niteliğinde gelişmelere sahne oldu.” **cümlesi getirilirse parçanın anlam bütünlüğü sağlanmış olur?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

20. I. Belli yaştan üzerindeki çalışanlar, yöneticilerce talep edilen değişimlere kapalı oluyor; mevcut düzenin devamı konusunda tutucu davranıyor. Bu durum istikrarın sağlanması açısından yararlı olsa da uzun vadede ne yazık ki şirketlerin ilerlemesine ket vuruyor. Gençler, değişimlere çabucak adapte olurken yenilikleri deneme konusunda risk alıyor. Bu da günümüzün şirketleri için cazip bir durum.
- II. Yapılan araştırmalar, 1970 yılında ABD’de 55-64 yaş arası çalışan oranının yaklaşık %70 olduğunu, ancak bu oranın 1990’larda %20’ye kadar düştüğünü göstermektedir. Bu oran, Fransa’da %17, Almanya’da ise %15’tir. Araştırmacılara göre bu değişim, 2000’li yıllarda bilişim teknolojisindeki gelişmeyle birlikte dünyanın her yerinde hızlanmıştır.

Yukarıda verilen parçalarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. parçada, görüşler karşılaştırma yapılarak ortaya konmuştur.
- B) II. parça, I. parçada dile getirilen durumu ortaya çıkaran gerekçelerden söz edilmiştir.
- C) II. parçada, istatistiklerden hareketle bir genelleme dile getirilmiştir.
- D) I. parçada, bir durumun hem olumlu hem de olumsuz yönleri üzerinde durulmuştur.
- E) II. parçada, I. parçada dile getirilen olguyu destekleyen bilgiler verilmiştir.

21. (I) Plasebo etkisi günümüzde genellikle ilaç çalışmalarında kullanılıyor ancak plasebo etkisinin ortaya çıkmasında verilen sahte ilaçların aslında bir etkisi bulunmuyor. (II) İnanç, düşünce veya beklentilerin bu etkinin ortaya çıkmasında büyük bir rolü vardır. (III) İnsanları belirli inanç, çağrışım ve beklentilere yönlendiren ise yıllar içinde oturaklaşarak kalıcı hâle gelen zihinsel birtakım algılardır. (IV) Kalıcı zihin yapıları, daha önceki bilgi ve deneyimlerimizle oluşuyor ve hayatta karşılaştığımız karmaşık bilgileri anlamlandırmamızı sağlıyor. (V) Bu yapılar, olumlu ya da olumsuz ön yargılar oluşturarak aynı zamanda insanların fiziksel ve psikolojik sağlıkları ile ilgili beklentilerini de yönlendiriyor. (VI) Her ne kadar bu zihinsel yapıların kalıcı olduğu belirtilse de oluşan bu yapılar, belirli müdahalelerle değiştirilebiliyor.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

22. *Kıyıya Vuranlar* filmi, kötü inşa edilmiş deniz duvarlarının neden olduğu erozyonun etkilerini belgelemek için bir kasabaya gelen bir yönetmenin gerçek izlenimlerine dayanıyor. Film, çevresel bozulmayı karakterlerinin kişisel mücadeleleriyle örüyor. Aşınmış sahiller ve yapay deniz duvarları, filmdeki kişinin hayatını kısıtlayan toplumsal yapıların metaforları hâline geliyor. Yönetmenin belgesel geçmişi, bu çevresel temaların özgünlüğüne katkıda bulunarak filmi basit bir hikâyenin ötesine taşıyor. Filmde yerel folklorik unsurlara ve fantastik ayrıntılara yer verilmesi, filmin katı bir öğreticilikten uzaklaşmasını sağlıyor. İlk bakışta yavaş bir tempoda aktığı için sıkıcı gelebilecek film, görsel zenginliğinden dolayı sonuna kadar keyifle izleniyor.

Bu parçadan sözü edilen filmle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Yönetmenin, filmi, herhangi bir belgeselden daha etkileyici çektiğine
- B) Sürükleyici bir olay örgüsü olmamasına rağmen nitelikli dış çekimlerin izleyicinin ilgisini diri tuttuğuna
- C) Yerel renklerin ve gerçek dışı öğelerin filmin sanatsal yönünü desteklediğine
- D) Olayın gerçek yaşamdan alındığına
- E) Çevresel konuların kişisel konularla ilişkilendirilerek ele alındığına

23. *Disiplinli Güzel Günler*'in Türkçeye ancak 2024'te kazandırılmış olması üzücü ancak şaşırtıcı değil. Çünkü Avrupa'da medyaya mal olmuş yazarların dışında kalan sanatçıları Türkçede okumak için uzun süre beklemek gerekiyor. Romanlarını yalnızca İtalyanca yazan sanatçı, İtalya'da oldukça geniş bir okuyucu kitlesine sahip. Hiç ödül almayan kitabın Tim Parks tarafından yapılan İngilizce çevirisi 1993 yılında John Florio Ödülü'ne layık görülmüş. Kitap doksan altı sayfa. Ancak hemen okunup bitirilemeyecek kadar dolu ve derin bir kitap. Savaş sonrası yatılı bir okulda geçen roman, kendini toplumdan soyutlayan ve toplumsal normlara başkaldıran karakterlere yer veriyor. Kendisi de bir süre yatılı okulda okumuş olan yazarın tasvirleri gerçekçi.

Bu parçadan sözü edilen sanatçı ve yapıtıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Az sözcükle çok şey anlatan yoğun bir yapıttır.
- B) Yapıtın inandırıcı olmasında yazarın kendi deneyimlerinden yararlanması etkili olmuştur.
- C) Birey-toplum çatışması teması üzerine temellendirilmiştir.
- D) İngilizce çevirisi, yapıtın orijinalinden daha başarılı görüldüğü için ödül almıştır.
- E) Popüler olmaması, Türkçeye çevrilmesini geciktirmiştir.

24. I. Ancak bir teknoloji şirketi -20,6 desibel ile dünyanın en sessiz odasını yapmış.
- II. Şirket, desibel aralığının insanın duyma eşiğinin altında olduğu bu odanın neden tasarlandığıyla ilgili bir açıklama yapmış.
- III. Bu rakamı daha iyi anlamak için örnek verecek olursak insan fısıltısı 30 desibel, nefes alışı 10 desibel, insanın duyma sınırı ise 0 desibeldir.
- IV. Oda, mühendislerin yeni tasarlanan elektronik cihazları dinleyerek olası arızaları tespit etmesi ve cihaz sesini en aza indirmeye yönelik çalışmalar yapması için oluşturulmuş.
- V. Çoğu insanın iş yeri; klavye tıkırtıları, bilgisayar uğultusu ve insan sesiyle doludur.

Yukarıda numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulmak istense hangisinin yeri değişmez?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

25. Öğrencilerinin ödevleriyle ilgili bahanelerinden yola çıkan bir araştırmacı, ders yılı başında yıl içinde teslim edecekleri ödev için üç farklı sınıfta üç farklı yöntem uygulamıştır. Birinci gruptan, sorumlu oldukları üç ödevi ders yılının kaçınıcı haftalarında teslim edeceklerine kendilerinin karar vermelerini istemiştir. İkinci grup, üç ödevin teslim tarihi konusunda bütünüyle serbest bırakılmış. Üçüncü gruba ise üç ödevin teslimi ile ilgili kesin tarihler verilmiştir. En iyi notları alan grubun kendilerine kesin teslim tarihi verilmiş olan grup olduğu görülmüştür. Ödevleri için kendileri teslim tarihini seçen ve bunu bildiren grubun ikinci derecede iyi olduğu, en kötü sonuçları alan grubun ise teslim tarihi konusunda özgür bırakılan grup olduğu görülmüştür. Bu durum şunu göstermektedir: ----

Bu parçanın sonun düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

- A) Sorumluluk duygusu doğuştan gelmez, zaman içinde deneyim ve çevrenin etkisiyle gelişir
- B) İnsanların sorumluluk alma konusunda isteksiz davranması, insan doğasına aykırı değildir
- C) İnsanları bir işte sıkıca denetlemek, onların o işi eksiksiz yapacağı anlamına gelmez
- D) Bireylerin bir davranışı yerine getirmek için o davranışın önemli olduğuna ikna olması gerekir
- E) İnsanlar, sorumluluklarını eksiksiz yerine getirmek için otoriteyi temsil eden dış denetime ihtiyaç duymaktadır

26. Başarılı olmak için insanın, önüne çıkan zorluk ve engellere rağmen saptadığı hedefe ve bu hedefe gidecek yola sarılması şarttır. Çünkü sebat etmeden başarı elde edilemez. Fakat öyle durumlar olur ki evdeki hesap çarşıya uymaz. Bazen hayat insanın karşısına öyle engeller çıkarır ki bunları aşmak mümkün olmaz. Böyle bir durumda aynı stratejide ısrar etmek, kaynakları boşa harcamaktır. Seneca'nın dediği gibi, rüzgârın yönünü tayin edemeyebiliriz ama yelkenlerimizi rüzgâra göre ayarlayıp gemimizin yönünü değiştirebiliriz. Bu nedenle her insan gerektiğinde yeni yollar denemelidir. Çelişkili gibi görünse de başarılı olmak için bir taraftan kararlı ve sabırlı bir idealist, diğer taraftan da hayatı olduğu gibi kabul eden bir realist olmak gerekir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) İkilemeler
- B) Gerekeçli yargı
- C) Tanık gösterme
- D) Kişisel görüşler
- E) Öneri nitelikli cümleler

27. Trafik kazalarının yaklaşık %2'si sürücülerin yorgunluğundan kaynaklanıyor. Bu durum, yalnızca sürücülerin yola çıkarken yorgun olmasına bağlı değil. Dinlenmiş olsalar dahi uzun yolculuğa çıkan sürücülerin bir bölümü, sürüşe başladıktan bir saat sonra kendini aşırı rahatlamış ya da yorgun hissedebiliyor. Bu sorun üzerinde duran araştırmacılar, ilk önce hareket hâlindeki lastiklerin çıkardığı tekdüze ve pes sese odaklandı ve bu gürültüyü test etmek için 19 katılımcıdan sessiz ya da gürültülü olarak simüle edilmiş yollarda araç kullanmalarını istendi. Gürültülü yolda sürüş yapan katılımcıların, daha yavaş araç kullanmak ya da yanlış şerit değiştirmek gibi yorgunluk belirtileri gösterdiği gözlemlendi. Yoldaki titreşimlerin de vücudu yavaşlatıp rahatlatan parasempatik sinir sistemini harekete geçirdiği tespit edildi.

Bu parçanın kaleme alınma amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sürücülerdeki yorgunluğun, araç kullanırken sinir sistemi üzerinde yarattığı tahribata dikkat çekmek
- B) Sürüş sırasında yaşanan yorgunluğu gidermek için yapılması gerekenlerin önemini vurgulamak
- C) Sürüş güvenliğini sağlamanın salt bireylerin sorumluluğunda olduğunu kanıtlamak
- D) Sürüş sırasında sürücülerde görülen yorgunluğun dışsal nedenlerini ortaya koymak
- E) Yol ve araç kalitesinin, bireylerin sürüş kondisyonu üzerindeki etkisini belirtmek

28. Bir ressamın biyografisini yazmak iddialı olmayı gerektiriyor. İlgi çekici bir kurgunun yanı sıra o ressamı hatırlatan bir çizgi tarzıyla o hikâyeyi anlatabilmek maharet istiyor. Ancak dikkat edilmesi gereken en önemli durum şudur: ----. Bunun bilincinde olan biyografi yazarları kendilerine göre bir kurgulama mantığı oluşturuyor. Söz gelimi Picasso'nun yaşamını anlatan yazar, ressamın eşi Fernande'nin; da Vinci'nin yaşamını anlatan yazar da ressamın yakınında bulunan bir öğrencinin gözünden anlatıyor ressamı.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Biyografi yazarı, nesnel olma iddiasıyla kuru bir anlatımdan kaçınmalıdır
- B) Biyografi yazarı, didaktizm tuzağına düşmemek için kendini ustaca geri çekmesini bilmelidir
- C) Yazar, biyografik yapıtların roman olmadığını bilincinde olmalı ve gerçekleri çarpıtmamalıdır
- D) Yazarlar, biyografi yazma düşüncesini kafasından silip özgün bir kurgu oluşturmalıdır
- E) Yazarlar, biyografi yazmayı bir bilim dergisine makale yazarcasına ciddiye alarak detaylı araştırma yapmalıdır

29. İbni Haldun, yaptığı bilimsel çalışmalarla tarih felsefesinin ve iktisadın kurucusu kabul edilmektedir. Sosyolojinin temel prensiplerini, Batılı bilim adamlarından çok önce ortaya koymuştur. Tarih, siyaset ve sosyal psikoloji alanlarında kendinden sonra gelen Makyavelli'ye, Montesqu'ya ve Rousseau'ya ışık tutan metotlar belirlemiştir. Ünlü eseri *Mukaddime*, her ne kadar günümüzde eleştirilse de modern sosyolojinin, siyaset biliminin ve tarih felsefesinin kuramsal bir nitelik kazanmasında önemli bir kilometre taşı kabul edilmekte; kimi teorilere kaynaklık etmektedir. Devlet yönetimi konusunda günümüzü aydınlatan çok ileri görüşler ortaya koyan düşünürün görüşleri, hâlâ siyaset teorilerini şekillendirmektedir. Devlet ve toplumla ilgili teorileri, dünya üniversitelerinde tez olarak araştırılmaktadır.

Bu parçadan "İbni Haldun"la ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Yapıtını anlamanın bilgi birikimi gerektirdiği
- B) Kimi görüşlerinin akademik çalışmalara konu olduğu
- C) Bazı görüşlerinin geçerliliğini koruduğu
- D) Kendinden sonra gelen pek çok bilim insanına ilham kaynağı olduğu
- E) Kimi bilim dallarının oluşmasında önemli bir rolü bulunduğ

30. Malzeme bilimi; sentetik veya doğal ürünleri kullanarak plastik, metal ve seramik malzeme üretmeye odaklanan bir bilim dalı. Bu alan; fizik, kimya, biyoloji gibi temel bilimlerden beslenirken mühendisliklerle de yakından ilişkilidir. Bu bilim dalının çalışma alanında hem mevcut malzemelerin işlevselliğini geliştirme hem de yeni ihtiyaçlar doğrultusunda özgün malzeme üretme vardır. Bu bilim dalındaki araştırma geliştirme faaliyetleriyle geleneksel üretim süreçleriyle üretilmeyecek yapay organ, uzay mekiği gibi pek çok farklı ürün bugün hayatımıza girmiştir. Günümüzde mevcut sektörlerin birçoğunun malzeme ile doğrudan veya dolaylı olarak ilintili olması, bu alana ilgiyi artırmıştır. Böylece dünyada ve ülkemizde birçok üniversite, bu bilim dalında uzman yetiştirmek için akademik alt yapısını geliştirmiştir.

Bu parçada “malzeme bilimi”yle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Diğer alanlara göre daha yeni ortaya çıkan bir bilim dalı olduğuna
- B) Teknolojik gelişmeleri doğrudan yansıtan alanlardan biri olduğuna
- C) Başarılı olmak için farklı bilim dallarında eğitim görmeyi gerektirdiğine
- D) Malzemenin öneminin artmasına paralel olarak öne çıkan bir alan olduğuna
- E) Klasik üretim teknolojilerinin önemini yitirmesine neden olduğuna

31. (I) Kirliliğe yol açan plastikler, sadece kullandığımız eşyalardan ya da ambalajlardan kaynaklanmıyor; plastikler gökyüzünden âdeta yağmur gibi yağıyor. (II) Hatta yapılan araştırmalar, bir günde şehrin her bir metrekaresine ortalama 4.885 mikroplastik düştüğünü gösteriyor. (III) Yani rüzgârlarla denizlere taşınan mikroplastikler, buharlaşma yoluyla bulutlara karışıyor ve yeryüzüne yağmur, dolu ve kar biçiminde tekrar düşüyor. (IV) Tespit edilen mikroplastiklerin büyük çoğunluğunun kaynağı okyanus suları olduğu için de bu plastiklerin izini sürmek ya da kirliliğin kaynağını yok etmek, şu anki teknolojik gelişmelerle pek de mümkün görünmüyor. (V) Okyanuslardaki kirlilik, başta deniz ekosistemi olmak üzere dünya üzerindeki tüm canlı ekosistemlerini doğrudan ya da dolaylı olarak etkiliyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

32. Akdeniz uygarlığının ortaya çıkardığı sanat ile Avrupa’da ya da Amerika’da ortaya çıkan sanatın benzer olduğunu kim iddia edebilir? Bir sanat sosyoloğunun dediği gibi sanatın bir yurdu ve sınıfı yoksa bile sanatçının bir yurdu, yaşadığı bir coğrafya ve mensubu olduğu bir sınıf vardır. Bu yüzden de “Sanat eseri duygu ve düşünceleri estetize eder, dışlaştırır.” demek yerine “Her sanat eseri belli bir sınıfın duygu ve düşüncelerini estetize eder.” demek daha anlamlı görülmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada anlatılanları destekler niteliktedir?

- A) Yaşanan toplumsal sorunlar karşısında duyarsız kalan bir sanatçının, etkili ve kalıcı olması olanaksızdır.
- B) Yerel kültüre dair renkleri tüm insanlığın ortak mirası kılmak ancak sanatla mümkündür.
- C) Türü ya da konusu ne olursa olsun herhangi bir sanat yapıtını ortaya çıkarttığı atmosferden soyutlamak mümkün değildir.
- D) Gerçekte hiçbir sanat eseri evrensel olarak nitelendirilemez çünkü sanat, kişisel bir çabanın ürünüdür.
- E) Sanatta belli bir çizgi tutturmak ve sanat dünyasında yer etmek, ayrıcalıklı bir sınıfın beğenisini yansıtmaya bağlıdır.

33. 300 girişimciyi içine alan bir araştırmada, “Sizinki gibi bir girişimin başarı şansı nedir?” diye sorulmuştur. Katılımcıların %39’u başarısızlık ihtimalinin, 10’da 7’den daha az olmadığını söylemiştir. Ancak “Siz kendi başarı şansınızı nasıl değerlendiriyorsunuz?” sorusunu ise araştırmaya katılanların %81’i, “10’da 7’den fazla” diye cevaplamıştır. Katılımcıların %33’ü ise başarısızlık ihtimalini %0 olarak değerlendirecek kadar yüksek bir öz güven sergilemiştir. Oysa eldeki veriler, yeni girişimlerin %50’sinin ilk beş yılda başarısız olduğunu göstermektedir.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kişiler kendi eylemlerinin ve davranışlarının sonuçlarını başkalarınınkine göre daha isabetli yorumlar.
- B) İnsanların yaşamdaki başarı algısı, zaman içinde yaşadıkları olumsuz deneyimlere göre değişir.
- C) Toplumsal ve kişisel baskılardan dolayı insanlar, başarısızlıklarını gizlemek ister.
- D) Nesnel kriter dayananlar, ne kendilerinin ne de başkalarının başarısını doğru şekilde değerlendirebilir.
- E) İnsanlar iç güdüsel olarak kendi başarılarını daima abartma eğilimindedir.

34. • Sürdürülebilir beslenme, küresel ısınmanın kontrol edilmesinde rol oynayabilir mi?
- Sürdürülebilir beslenmenin, insan sağlığı üzerindeki etkilerinden söz eder misiniz?
- Sürdürülebilir beslenmede daha çok hangi gıdalar öne çıkmaktadır?
- Sürdürülebilir beslenmeyle hedeflenen nedir?

Yukarıda verilen sorular, aşağıdaki açıklamalardan hangisiyle ilişkilendirilemez?

- A) Sürdürülebilir beslenme, besin üretiminin ve tüketiminin gezegen üzerinde oluşturduğu zararlı etkiyi en aza indirmek için yaygınlaştırılmak isteniyor. Bu yolla, kaynakların gereksiz tüketimini azaltılacak.
- B) Sürdürülebilir beslenme, diyabet ve kalp hastalıklarına yakalanma riskini azaltırken kilo alımını kontrol eder. Bu beslenme biçiminde hastalık riski, hayvansal gıdalara dayalı beslenmeye göre daha düşüktür.
- C) Sürdürülebilir beslenme, özellikle çevre bilincinin ve sağlıklı yaşam farkındalığının yüksek olduğu ülkelerde yaygındır. Söz gelimi Danimarka ve İsveç gıda atığını en aza indiren ülkeler olarak başı çekmektedir.
- D) Bir besinin karbon ayak izi; besinin üretim, taşıma, depolama, paketlenme, hazırlama ve tüketim aşamasındaki toplam sera gazı emisyonlarından oluşur. Sürdürülebilir beslenmenin karbon ayak izine etkisi, hayvansal ürünlere kıyasla daha düşüktür.
- E) Sürdürülebilir beslenme; genel olarak protein alımının kabuklu yemişler, baklagiller, tam tahıllar gibi bitkisel kaynaklı besinlerden oluşmasını ve kırmızı eti, işlenmiş besinleri azaltmayı teşvik eder. Ayrıca mevsiminde yetiştirilmiş meyve ve sebze tüketimine de yöneltilir.

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bob Odenkirk, güç koşullarda geçen ilköğretim yıllarının ardından bütün enerjisini aktör olmak için harcar. Doğuştan muzip bir karakter olarak tanımlanabilecek sanatçı, aile çevresinde yaptığı esprilerle sevilen bir figürdür. Yaşadığı kimi yıkımların etkisiyle hayatını aktörlük ve komedyenlikle kazanma kararı alan sanatçı, kariyerine Chicago'nun köhne semtlerinde gerçekleştirdiği şovlarla başlar. Hayatının önemli bir bölümünde komedi-skeç yazarlığı da yapar. Aceleci olmaması, yaşadığı sıkıntılara rağmen mücadeleden vazgeçmemesi, ideallerine ulaşmak için elinden geleni yapması, yaşamdaki iniş çıkışlar karşısında panik yapmadan yeni durumdan kendi çıkarları doğrultusunda yararlanmaya çalışması; öne çıkan özellikleri arasındadır. Sanat yaşamı boyunca para kazanmak için pek de gönüllü olmadığı yapımlarda çalışmak zorunda kalan aktör için kariyerindeki en önemli kırılma noktası, popüler bir dizi olan *Breaking Bad*'den aldığı teklif olur. Önce konuk olarak davet alan sanatçı, zamanla dizinin en önemli parçalarından biri olup dünyaca tanınır.

35. Bu parçadan sözü edilen aktörle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Sinema ve şov dünyasında kariyer yapmasının ailesince desteklediğine
- B) Uluslararası çapta ünlenmesinde, bilinen bir dizide rol almasının etkili olduğuna
- C) İstekli olmasa da salt maddi amaçlarla rol aldığı projelerin olduğuna
- D) Senaryo yazarlığını aktörlükle birlikte yürüttüğüne
- E) Sinemaya yönelmesinde olumsuz deneyimlerinin etkisinin olduğuna

36. I. Komediye yatkınlığı olan
II. Zorluklara göğüs geren, azimli
III. Değişen koşullara uyum sağlayan
IV. Alçak gönüllü
V. İş ve sosyal yaşam dengesini kurmayı bilen

Bu parçada sözü edilen sanatçı yukarıda verilenlerin hangileriyle nitelendirilemez?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve V
D) III ve IV E) IV ve V

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Sempati, kadirşinaslık gibi kavramlarla karıştırılan empati, bir kişinin farklı kişilerin duygularını anlayıp onlara olumlu bir şekilde tepki vermesi olarak tanımlanır. Empati, insanlar arasındaki iletişimi kolaylaştırarak ilişkilerin gelişmesine yardımcı olan bir özelliktir. Empati aynı zamanda bir insanın kendini anlaması ve kabul etmesiyle de ilgilidir. Kendi zihinsel süreçlerimizi anlamadan diğer insanların duygusal dünyalarını anlamamız zorlaşır. Bu nedenle, empati yapmak insanların hem kendilerine hem de diğer insanlara karşı daha duyarlı olmalarına yardımcı oluyor. Empati; bilişsel empati, duygusal empati ve empatik ilgi olmak üzere üç şekilde sınıflandırıyor. Bilişsel empati, bir kişinin nasıl düşündüğünü anlayabilme olarak tanımlanabilir. Duygusal empati, bir kişinin nasıl hissettiğini anlamamızı sağlar. Empatik ilgi ise anlama ya da hissetme eşiğini aşarak "uygulama" safhasına geçmektir. Yani sadece anlamamın ötesinde, aynı hisleri deneyimleyerek başkası için elinizden geleni yapmanızdır.

37. Bu parçadan "empati"yle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Empati duygusu gelişmeyen bir kişinin, sosyalleşerek bir çevre edinmesi mümkün değildir.
- B) Başka insanların hislerini anlamak, o kişiyle empati kurmak için her zaman yeterli değildir.
- C) Empati yapmak, kişinin kendi benliği ve düşünsel yetenekleri hakkında bilgi sahibi olmasını gerektirir.
- D) İnsani ilişkilerin daha sağlıklı yürütülmesini sağlayan empati türü, duygusal empatidir.
- E) Farklı kavramlarla karıştırıldığı için insanlarca tam olarak anlaşılamamaktadır.

- 38.**
- I. Selim'in, parası olmadığı için bir kenarda oturan arkadaşının kendini kötü hissettiğini düşünerek onunla yiyeceğini ya da parasını paylaşması
 - II. Arkadaşının, uygun kıyafeti olmadığı için okulda düzenlenen davete katılmayan Selin'e üzülmesi
 - III. Yöneticinin, çocukları hasta olduğu için işine odaklanamayan Hakan'ın yaşadıklarının olağan olduğunu düşünmesi

Bu parçaya göre yukarıda verilenlerden hangileri "empatik ilgi"ye örnek olabilir ?

- A) I ve II
- B) Yalnız I
- C) I ve III
- D) Yalnız III
- E) II ve III

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Müziğe olan tutkusunu çocuk yaşlarda keşfederek sesini eğitmeyi ve etkili kullanmayı öğrenen sanatçı, o yıllardan beri sahnededir. Derin bir hüzün yüklü vokal tarzı, Fransız şanson müziğine yeni bir soluk getirmiştir. O, asla seyirciyle arasına perde çekmemiştir. Onun kendine has ses tonu gerek kısıp ve melankolik gerekse güçlü yorumuyla şarkı sözlerindeki duyguyu dinleyiciye doğrudan hissettirmiştir. Düzenli oynamasa da tiyatro geçmişi; sahnede vücudunu, el ve kol hareketlerini etkili bir biçimde kullanmasını sağlamıştır. Dinleyicileri canlı bir atmosferin içine çeken sanatçı; salt sesiyle değil, fiziksel performansı ile da müziğini dramatize etmiştir. Göçmen kimliği nedeniyle dışlanmışlık ve kimlik arayışı gibi konuları, kendi hayatından yola çıkarak öykülemiştir. Bu açıdan şarkılarında döneminin politik ve toplumsal dinamiklerine bir ayna tutmuştur. O kendini bu temalarla sınırlamamış, şarkılarını her dönemde dinlenebilecek bir içerik ve teknikle oluşturmuştur. Nitekim onun bu çabası, bir dünya sanatçısı olmasını da sağlamıştır.

39. Bu parçadan sözü edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Dünyaca tanınması, yaşadığı toplumsal dışlanmışlığı aşmasında rol oynamıştır.
- B) Şarkılarını, Fransa'nın yerel ve kültürel değerlerine yaslamamıştır.
- C) Yaşadığı döneme özgü konulara eğilmesi, evrensel bir sanatçı olmasını engellememiştir.
- D) Tiyatroda yaşadığı hayal kırıklığı, müziğe odaklanmasında önemli bir dönüm noktası olmuştur.
- E) Müziklerini öz ve teknik açısından belli bir müzik tarzıyla ilişkilendirmek mümkün değildir.

40. Bu parçada sözü edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Şarkılarının olaya dayalı olmasının akılda kalıcı olmasını sağladığı
- B) Dinleyiciyle içten bir iletişim kurduğu
- C) Jest ve mimikleriyle müziklerini canlandırarak sahne performansını, görsel bir şova dönüştürdüğü
- D) Fransız müziğinde var olan bir müzik tarzını, kendine özgü bir teknikle geliştirdiği
- E) Müzik kariyerine erken yaşlarda başlamasının sesine hâkimiyeti artırdığı

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. “Çin vakanüvislerine göre Hun hakanın karargâhındaki tapınakta her yılın başında âyin yapılırdı. Bu âyine Hunların yirmi dört boyunun başbuğları iştirak ederdi. Yılın beşinci ayında Lung-çeng şehrinde toplanırlar; atalarına, Gök Tanrı'ya, yer ve su ruhlarına kurban sunarlardı. Sonbaharda atların iyi beslendikleri zaman, orman yanında toplanıp etrafı dolaşırlar, ahalinin ve hayvan sürülerinin sayısını kontrol ederlerdi.”

Buna göre Hunlarla ilgili olarak;

- I. bazı dinî etkinliklerin yapıldığı,
II. sosyal ve kültürel gelişmelerin yaşandığı,
III. ekonomik hayatlarında hayvancılığın önemli bir yerinin olduğu

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III

2. İtilaf Devletleri, Amasya Genelgesi'nin yayımlanması sonrasında İstanbul Hükûmeti'ne baskı uygulayarak Mustafa Kemal Paşa'nın görevden alınmasını istediler. İstanbul Hükûmeti'nin İstanbul'a dönmesine dair baskı ve emirlerini reddeden Mustafa Kemal Paşa, Amasya'dan hareket ederek 3 Temmuz 1919'da Erzurum'a ulaştı. Dönemin dâhiliye nazırı Ali Kemal tarafından görevinden alınan Mustafa Kemal Paşa bu gelişme üzerine 8/9 Temmuz 1919 gecesi askerlik görevinden istifa ederek sine-i millete dönme kararı aldı. Erzurum'da bulunan 15. kolordu komutanı Kâzım Karabekir, tüm görevlerinden istifa eden Mustafa Kemal Paşa'ya hitaben “Ben ve kolordum, emrinizdeyiz paşam.” demiştir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Osmanlı Devleti'nin Anadolu'da otoritesinin zayıfladığı
B) İtilaf Devletlerinin, Amasya Genelgesi'ni çıkarlarına aykırı bulduğu
C) Osmanlı Devleti'nin içte ve dışta zor durumda kaldığı
D) Kâzım Karabekir'in dâhiliye nazırı Ali Kemal ile eşit yetkilere sahip olduğu
E) Osmanlı Devleti'nin egemenlik haklarının yok sayıldığı

3. Jön Türklere göre meşrutiyet yönetimine geçilmeli ve din, dil, ırk ayrımı gözetmeksizin bütün Osmanlı vatandaşlarına devlet yönetimine katılma imkânı tanınmalıydı. Böylece gayrimüslim milletler, kendilerini Osmanlı olarak görecektik ve devletten ayrılma ihtiyacı duymayacaklardı.

Bu bilgilere bakılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Anayasanın ilanı ile birlikte siyasi partiler kurulmuştur.
B) Jön Türklere göre sorunların kaynağı mutlakiyet yönetimidir.
C) Kişi hak ve özgürlüklerinin genişletilmesi azınlık isyanlarını belli bir süre durdurmuştur.
D) Batılılaşma hareketleri toplumda tepkiyle karşılanmıştır.
E) Yapılan demokratik açılımlarda dış baskılar etkili olmuştur.

4. Büyük Selçuklularda taşra teşkilatı devlet meselelerinin görüşüldüğü Büyük Divan'a bağlıydı. Taşranın önemli şehirlerinde “şihne” adı verilen askerî vali bulunurdu. Bunların tayin ve azilleri genellikle hükümdar veya vezir tarafından gerçekleştirilirdi.

Büyük Selçukluların bu uygulamasının aşağıdakilerden hangisi üzerinde etkili olduğu savunulabilir?

- A) Egemenlik anlayışının değişmesi
B) Yerleşik yaşamın yaygınlaşması
C) Merkezi otoritenin güçlü tutulması
D) Diplomatik ilişkilerin sağlıklı yürütülmesi
E) Uluslararası ticaret yollarının kontrol altında tutulması

5. Türk Medeni Kanunu'nun kabulü ile tüm vatandaşlar etnik-dinî kökenine bakılmaksızın eşit kabul edilmiştir.

Buna göre Türk Medeni Kanunu'nun kabulüyle aşağıdakilerden hangisinin amaçlandığı savunulamaz?

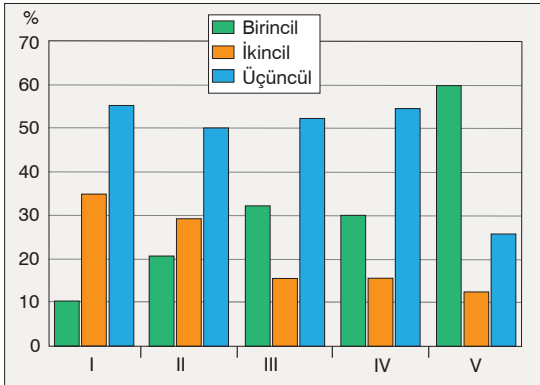
- A) Hukuk birliğini sağlamanın
B) Hukuk kurallarına laik bir karakter kazandırmanın
C) Toplumsal birlikteliği güçlendirmenin
D) Patrikhane ve konsoloslukların mahkeme kurma yetkilerine son vermenin
E) Kadınların da yönetimde pay sahibi olmasını sağlamanın

6. Aşağıda Akdeniz ikliminin görüldüğü alanlar kırmızı renkle gösterilmiştir.



Bu alanlardaki doğal bitki örtüsünün ideal yetiştirme şartlarını aşağıdakilerden hangisi en iyi şekilde ifade eder?

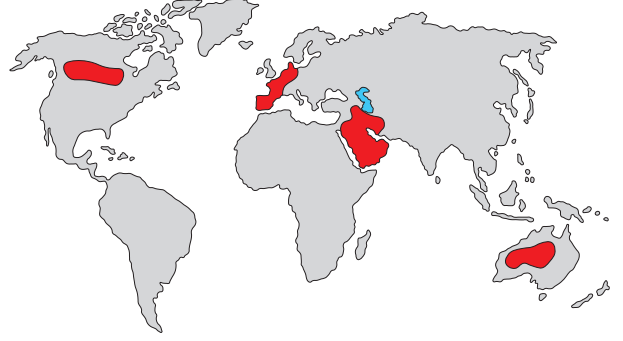
- A) Bulutlu gün sayısının ve nem oranının fazla olması
B) Yıl boyunca yüksek sıcaklık ve sürekli yağış
C) Yıllık ve günlük sıcaklık farkının fazla olması
D) Düşük nem oranı ve düzensiz yağış
E) Yazların kurak, kışların ılık ve yağışlı geçmesi
7. Aşağıdaki grafikte beş ülkede, çalışan nüfusun ekonomik faaliyet kollarına göre dağılımı verilmiştir.



Bu bilgilere göre ülkelerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) I numaralı ülkenin gelişmişlik seviyesi diğerlerinden fazladır.
B) II numaralı ülkede çalışan nüfusun % 80'e yakını tarım dışı sektörlerde çalışmaktadır.
C) II ve III numaralı ülkelerde hizmet sektöründe çalışanların oranı birbirine yakındır.
D) IV numaralı ülkenin toplam nüfusunun yarıya yakını tarım sektöründe çalışmaktadır.
E) Ekonomik gelişmişlik düzeyi en düşük olan ülke V'tir.

8. Aşağıdaki haritada bazı alanlar koyu renkle gösterilmiştir.



Buna göre haritada aşağıdaki bölgelerden hangisinin sınırları içinde bulunan bir alan gösterilmemiştir?

- A) Avrupa Birliği Bölgesi
B) Seyrek nüfuslu bölge
C) Alp-Himalaya dağlık bölgesi
D) Petrol çıkarım bölgesi
E) Tayga bitki örtüsü bölgesi

9. İnsanlar, çeşitlenen ve artan ihtiyaçlarını karşılayabilmek için doğaya birtakım müdahalelerde bulunmuştur. Bu müdahaleler, bazen doğanın işleyişiyle uyumluken bazen de doğanın işleyişine zarar vermiştir.

Buna göre,

- I. akarsuların ulaşımında kullanılması,
II. enerji ihtiyacı için termik santrallerin kurulması,
III. eğimli arazilerde ağaçlandırma yapılması,
IV. verimli alanların yerleşmeye açılması,

etkinliklerinden hangileri doğaya daha uyumludur?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) II ve IV
E) III ve IV

10. Türkiye'de yaşanan kütle hareketleriyle ilgili,

- I. Gerçekleşme sayısı en fazla olan afet türüdür.
II. Dağlık bölgelerde fazla, yamaç eğiminin az olduğu yerlerde ise daha az sayıda gerçekleşmektedir.
III. Gerçekleşme sayısı bakımından ilk sırada olmasa da ortaya çıkardığı etkiler bakımından ilk sırada yer alır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) II ve III

11. Her şeyi bilmenin karşılığı olarak kabul edilen sophia, Tanrı'ya ait bir sıfattır. Felsefe anlamına gelen "philosophia" ise her şeyi bilmek değildir, aksine bilmediğinin farkında olup bu bilginin peşine düşmektir. Filozof da bilgelik dostu olan, onu seven kişidir. Bu ayrım Descartes'ta da öne çıkar: "Hakikat ancak ve yalnız Tanrı'dır ki tam olarak bilgedir yani her şeyin hakikati hakkında tam bilgisi vardır; fakat denilebilir ki insanlar daha önemli hakikatler hakkında az veya çok bilgi sahibi oldukları ölçüde az veya çok bilgelik sahibidirler... Varlığın başlıca bölümü ruh olan insanlığın temelli düşüncesi, ruhun gerçek gıdası olan bilgeliği aramak olmalıdır."

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Filozof, bilgeliğe sahip olmayan fakat onu arzulayan kişidir.
- B) Bilgelik, yalnızca maddi zenginlikle elde edilebilen bir yetkinliktir.
- C) Filozof neyi bilmediğini bilmez.
- D) Felsefenin amacı insanı her şeyi bilen biri haline getirmektir.
- E) Filozof, hakikati tam olarak bilen kişidir.

12. Bilim, insanlara dünya görüşleri oluşturma ve dünyayı bilimsel açıdan anlama imkânı sağlayan önemli bir araçtır. Bilim, kabullenilmiş düşünceler ve peşin hükümlerden bağımsızdır. Sistematik gözlem, deney ve mantık yürütme yöntemlerini kullanarak doğayı ve evreni anlamayı amaçlar. Bilimsel yöntem, deneylerin ve gözlemlerin tekrar sınanabilmesine dayanarak nesnel sonuçlar elde etmemizi sağlar. Bu da bilimsel bilginin güvenilir ve geçerli olmasına neden olur.

Bu parçada aşağıdaki yargılardan hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Bilim sorgulanamaz doğruları kabul edilişle olgusalıktan uzaktır.
- B) Bilim, gerçeğe daha yakın ve daha doğru sonuçlar sunmayı hedeflemez.
- C) Bilim, inançlardan ya da ön yargılardan arınmış bir şekilde gelişir.
- D) Bilim, doğanın ötesindeki gerçekleri açıklamak için yeterlidir.
- E) Bilimin sonuçları sağlam ve kesin kanıtlara dayanmaz.

13. İdealizmi benimseyen filozoflara göre varlık zihnimizin bir ürünüdür. Varlığı maddi olmayan tinsel varlık olarak kabul eden tüm bu filozoflar varlığın idea cinsinden olduğunu ileri sürmektedirler. İdea ise gözle, elle yani beş duyu ile kavranamayan fakat akılla veya düşünce ile kavranan varlıktır.

Buna göre, aşağıdaki yargılardan hangisi idealizmi destekler?

- A) Varlık ikiden fazla unsurdan meydana gelmiştir.
- B) Evrendeki bütün varlıkların kaynağında madde vardır.
- C) Varlık madde ve idea gibi iki ayrı tözden oluşmuştur.
- D) Varlık, varlığını soyut güçlere borçludur.
- E) Madde dışında hiçbir gerçeklik yoktur.

14. Locke'a göre doğru bilginin kaynağında deneyimlerimiz vardır. Bilginin kaynağının deneyim olduğunu ileri sürmek aynı zamanda aklın ilkelerini de deneyime indirgemektir. Eğer tüm bilgilerimiz deneyimden geliyorsa aklın ilkeleri olarak bilinen özdeşlik ilkesi, çelişmezlik ilkesi ve üçüncünün olanaksızlığı ilkesi de deneyimlerimiz sonucu öğrendiğimiz bilgilerden başka bir şey olamaz. Çünkü doğuştan gelen hiçbir bilgi zihnimizde yoktur.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Bilgi yetisi doğuştan gelir.
- B) Hiçbir bilgi sonradan kazanılmaz.
- C) İnsan zihni doğuştan boş bir levhadır.
- D) Doğru bilgiye ulaşmak mümkün değildir.
- E) Deneyimler sonucu elde edilen bilgilere güvenilemez.

15. Hobbes, klasik siyaset felsefesinin aksine, insanı doğal olarak politik-toplumsal bir varlık olarak görmez. Ona göre, doğal olarak birbirleriyle rekabet halinde oldukları için insanların bir araya gelmesi ancak sözleşmeler yoluyla olur. Hobbes, bu sözleşmelerin temelinde insanların birbirlerinden duydukları korku ve çıkarlarını gerçekleştirme arzusunun bulunduğunu düşünür. Bu anlamda devlet, insanların bir araya gelip zorunlu olarak yaptıkları toplum sözleşmesi ile meydana gelmiştir.

Hobbes'un bu görüşlerinden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Devlet doğal bir oluşumdur.
- B) Devlet, insanların ortak iradelerinin ürünüdür.
- C) İnsanlar doğa durumunda da düzen içinde yaşayabilir.
- D) İnsanın bencil bir varlık olması devleti zorunlu kılmaz.
- E) Devlet, insanın doğasına aykırı olduğu için reddedilmelidir.

16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. İslam toplumunda Müslüman tüccar, ölçü ve tartıyı kullanırken ilahi gözetim altında olduğuna inanır. Emeğin hakkını vermemek, eksik ölçüp tartmak, alınan maaş ya da ücretin karşılığında iş ve hizmet üretmemek, kamu mallarını zimmete geçirmek, sahte mal üretilip tüketicilere zarar vermek, şans oyunları, hırsızlık, kumar, rüşvet gibi yollarla edinilen her çeşit mal ve servetin haram olduğunu bilir ve bundan kaçınır.

Bu parçada verilenler İslam medeniyetinde ekonomik düzenin esaslarından hangisiyle ilgilidir?

- A) İstif yapmama
B) İnfak etme
C) Faizden kaçınma
D) Borcu vaktinde ödeme
E) Helal kazanç sağlama

17. "Bir kimsenin arkasından hoşuna gitmeyecek şekilde konuşmak" demektir. Türkçede bu kavramın karşılığı olarak "dedikodu" ve "çekiştirme" kelimeleri kullanılır. İslam'da büyük günahlardan biridir. Hucurat suresi 12. ayette, "ölmüş kardeşinin etini yemeye" benzetilmesiyle bu davranışın iğrençliği vurgulanmak istenmiştir. İslam âlimleri ayet ve hadislerdeki beyanlara dayanarak insan onurunu zedeleyen, toplumda dargınlık ve düşmanlıklara yol açan bir davranış olmasını dikkate alarak bu tür davranışların haram olduğunda ittifak etmişlerdir.

Bu parçada İslam'ın yasakladığı hangi davranış biçiminden söz edilmektedir?

- A) İftira
B) Karaborsa
C) Haset
D) Gıybet
E) Kibir

18. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) devamlı yaptığı, çok az terk ettiği iş, davranış ve ibadetlerdir. Namazları cemaatle kılmak, ezan okumak, kamet getirmek, selamlaşmak ve dişleri temizlemek gibi davranışları içerir.

Bu metinde aşağıdaki kavramlardan hangisi hakkında bilgi verilmektedir?

- A) Vacip
B) Farz
C) Sünnet
D) Mendup
E) Mübah

19. "Yıldızlar dağılıp saçıldığında, denizler yükselip birbirine katıldığında, kabirlerin altı üstüne getirildiğinde; her insan dünyada neleri yaptığını ve neleri yapmadığını açıkça bilecektir..." (İnfitâr, 82:1-6)

Bu ayetlerde aşağıdakilerden hangisinin tasvirine yer verilmiştir?

- A) Kıyamet
B) Berzah
C) Mizan
D) Mahşer
E) Sırat

20. Gerektiğinde dini ve vatani için düşmanla savaştan çekinmeyen birinde aşağıdakilerden hangisinin öne çıktığı söylenebilir?

- A) İhlas
B) Cihat
C) Takva
D) İhsan
E) Hidayet

21-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Deizme göre Tanrı, aşkın bir varlık olduğundan evrene sürekli etkide bulunmaz. Bütün varlıklar hem kendi içlerinde hem de birbirleriyle olan ilişkilerde Tanrı tarafından önceden belirlenmiş bir yasaya göre hareket eder. Dolayısıyla Tanrı, insanın yaşamına ve evrenin düzenine karışmak zorunda kalmaz. Tanrı evrenden ve içindekilerden ayrındır.

Bu parçadan, deizmle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Tanrı evrenden ayrı değil, onun içindedir.
B) Tanrı evrenin mutlak hakimidir.
C) Tanrı evreni yaratır fakat müdahale etmez.
D) Tanrı ile evren bir ve aynıdır.
E) Tanrı ya da kutsal hiçbir güç yoktur.

22. Kant'a göre, her ne kadar bilgilerimizin ilk kaynağı deneyler olsa da deneyler bilgi için yeterli değildir. Çünkü bilgi deneyle başlar ama deneyle sona ermez. Kant'a göre insan akli kendisine deneyimleri yoluyla gelen duyular ya da deney görüleri üzerinde bilgisel etkinlikte bulunur. Yani Kant'a göre bilgi edinmede hem akıl hem de deney etkilidir.

Kant'ın bu görüşlerinden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Gerçek bilgiyi aracasız ve doğrudan bilmeyi içeren sezgi verir.
B) Bilgi sonradan deneyimlerle öğrenilmez, hatırlanır.
C) Doğru ve mutlak bilgiye ulaşmak imkânsızdır.
D) Doğuştan gelen bilgiler insanı yanıltır.
E) Bilginin oluşumunda deney ve akıl birlikte rol oynar.

23. Merakla soru sormaya başlayan insan artık düşünmeye ve bilmeye başlamıştır. Fakat felsefi düşünme sadece sorgulanı tek taraflı düşünme değildir. Felsefi düşünme, aynı zamanda sorgulamanın kendisini veya sorgulama sonucunu da sorgulamaktır. Yani filozof çift yönlü bir sorgulama yapar. Filozof kendi düşüncesi üzerine dönerek ortaya attığı bilgiler üzerine yeniden düşünür.

Bu parçada felsefi düşüncenin hangi niteliği vurgulanmaktadır?

- A) Öznel olma
B) Refleksif olma
C) Rasyonel olma
D) Sistemli olma
E) Tutarlı olma

24. Ahlak felsefesi iyi ve kötü olanı, insan davranışlarındaki ahlaki değerleri araştırır. "Yapmamız gerekenler nedir?", "Ödevimiz nedir?", "Sorumluluk ve özgürlük nedir?", "Vicdan ve mutluluk nedir?" gibi soruları araştırır. Ahlak felsefesi, ahlaki felsefi açıdan ele alıp inceleyen bir felsefe disiplindir.

Bu parçadaki sorulara felsefenin aşağıdaki disiplinlerinden hangisinin cevap vermesi beklenir?

- A) Epistemoloji
B) Ontoloji
C) Estetik
D) Etik
E) Metafizik

25. Platon'a göre sanat, kopyanın kopyası olduğunda kötü sanattır. Eğer sanatçı doğrudan ideaların kopyasını veya taklidini yaparsa iyi sanat üretir. Platon'a göre kötü sanat doğru bilgiyi veremezken, iyi sanat ideaların doğru bilgisini verme gücüne sahiptir.

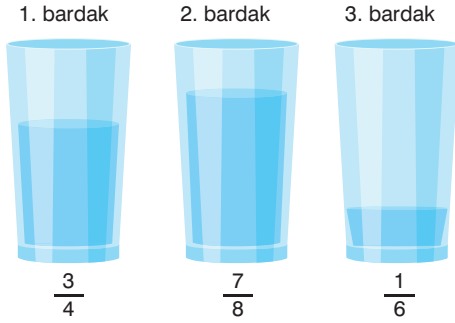
Platon'un bu görüşlerinden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Sanat bir taklittir.
B) Sanat toplum içindir.
C) Sanat bir oyundur.
D) Sanat, sanatçının hayal gücünün dışavurumudur.
E) Sanatın temelinde özgün bir yaratıcılık vardır.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki şekilde üç özdeş bardak ve bu bardakların altında bardağın kaçta kaçının dolu olduğunu gösteren kesirler yazılmıştır.



1 ve 2. bardaktaki suların yarısı 3. bardağa boşaltılıyor.

Son durumda 3. bardağa 5 litre daha su konulduğunda bardak tam dolmuş olacağına göre 1. bardakta son durumda kaç litre su kalmıştır?

- A) 90 B) 85 C) 96 D) 100 E) 80

2. aa, bb ve cc iki basamaklı doğal sayılar olmak üzere,

$$a^2 + b^2 + c^2 = 38$$

eşitliği verilmiştir.

Buna göre

$$aa + bb + cc$$

toplamı aşağıda verilen sayılardan hangisine tam bölünemez?

- A) 2 B) 10 C) 11 D) 3 E) 5

3. a, b ve c doğal sayılar olmak üzere,

$$a! - b^2 < 0$$

$$b < c < 4$$

eşitsizlikleri verilmiştir.

Buna göre

I. $a + b - c \leq 0$

II. $a \cdot b \geq 2$

III. $a \cdot c - b < 0$

yukarıda verilenlerden hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız II
D) I ve III E) I, II ve III

4. a, b ve c tam sayılar olmak üzere,

• $a^c - 2b$ çift tam sayıdır.

• $3b - c$ tek tam sayıdır.

$3 < c < a < b < 10$ olmak üzere $a + b + c$ toplamı,

I. 19

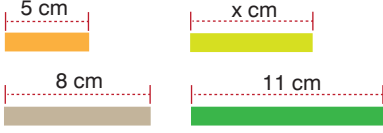
II. 23

III. 17

sayılarından hangilerine eşit olabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız II
D) I ve III E) I, II ve III

5. Aşağıda uzunlukları 5 cm, 8 cm, 11 cm ve x cm olan turuncu, sarı, yeşil ve kahve renkli dikdörtgen şeklindeki kartonlar verilmiştir.



Elif sarı karton ile diğer renkteki kartonları üçerli olacak şekilde uç uca birleştiriyor.

Bu birleştirmeler sonucunda elde ettiği herhangi bir kartonun uzunluğu 18'den büyük 29'dan küçük olmaktadır.

Buna göre sarı renkli kartonun uzunluğunun alabileceği değerler toplamı kaçtır?

- A) 20 B) 32 C) 36 D) 25 E) 30

6. aab ve cbb üç basamaklı doğal sayılardır.

Pozitif tam sayılarda;

$f(x)$: "x in 10 ile bölümünden kalan"

$g(x)$: "x in 8 ile bölümünden kalan"

fonksiyonları tanımlanıyor.

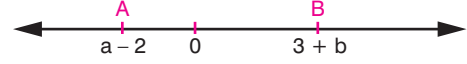
$$f(aab) = 4$$

$$g(abb) = c$$

eşitliklerine göre $a + b + c$ toplamı en çok kaçtır?

- A) 16 B) 17 C) 13 D) 15 E) 18

7. a ve b tam sayılar olmak üzere $a - 2$ ve $3 + b$ sayıları sayı doğrusunda aşağıdaki şekilde gösterilmiştir.



a sayısının sıfıra olan uzaklığı 4, b sayısının sıfıra olan uzaklığı 6 dır.

Buna göre $|A - B|$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) 3 C) 15 D) 12 E) 9

8. Matematik dersinde öğretmen tahtaya

$$\sqrt{28 + 8\sqrt{12}}$$

sayısını yazmıştır.

Tahtada yazılı olan bu sayıyı rasyonel sayı yapmak için

- I. $-2\sqrt{3}$ ile toplamak
II. $4 - 2\sqrt{3}$ ile çarpmak
III. $2 - \sqrt{3}$ ile bölmek

işlemlerinden hangileri yapılabilir?

- A) I ve III B) I ve II C) Yalnız I
D) Yalnız II E) I, II ve III

9. Birim karelerden oluşan bir şekilde boyalı olan karenin içerisine yazılan sayı kendisiyle ortak bir kenarı olan tüm karelerin içinde yazan sayıların toplamı o sayının kuvveti olacak şekilde yazılmaktadır.

Örneğin;

1	a	-1
	3	

verilen kareye göre $a^{(1 + 3 - 1)} = a^3$ eşit olur.

x, y, z ve n tam sayılar olmak üzere

$$\begin{bmatrix} & 1 & \\ -3 & x & 4 \\ & 1 & \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 2 & -y & 2 \\ & -1 & \\ & & \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} & 3 & n \\ & & -1 \\ & & \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} & & \\ & 3 & \\ -5 & z & 1 \end{bmatrix}$$

çarpma işleminin sonucu 6^5 sayısına eşit olduğuna göre x, y, z ve n sayıları sırasıyla aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	<u>x</u>	<u>y</u>	<u>z</u>	<u>n</u>
A)	4	3	2	3
B)	-4	-3	2	3
C)	2	-3	4	9
D)	4	-3	2	3
E)	8	-9	-2	3

10. Halit x tam sayısından, bu sayının çarpma işlemine göre tersi olan sayıyı çıkarınca $\frac{8}{3}$ sayısını elde etmektedir.

Buna göre Halit $(x - 1)$ sayısı ile bu sayının toplama işlemine göre tersini çarparsa aşağıda verilen sayılardan hangisini elde eder?

- A) -9 B) -4 C) -1 D) 4 E) 16

11. Üzerlerinde 2, 3, 5, 8, 12 ve 15 sayılarının yazılı olduğu kartlar bir torbaya atılmıştır. Halil bu torbadan rastgele iki kart almıştır.

Halil'in aldığı kartlardan birinin üzerinde yazan sayı diğer kartta yazan sayıyı tam bölmektedir.

Buna göre Halil'in almış olduğu kartların üzerinde yazan sayıların toplamı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 10 B) 13 C) 15 D) 18 E) 20

- 12.** İstanbul Sivas arasında yeni açılan hızlı tren seferlerini artırmak isteyen yönetim

- İlk 60 bileti %30 indirimli fiyattan
- Sonraki 60 bileti taban fiyattan
- Kalan biletleri taban fiyatın %50 fazlasına

satışa sunmuştur.

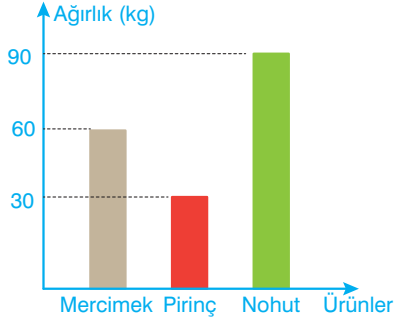
Hareket gününe kadar trendeki tüm biletler satılmıştır.

Kerem 20 numaralı bileti, Sedat 90 numaralı bileti ve Murat da 130 numaralı bileti satın almışlardır.

Üçünün biletlere ödedikleri bilet paralarının toplamı 3840 TL olduğuna göre bir biletinin taban fiyatı kaç TL dir?

- A) 1200 B) 1280 C) 800
D) 1640 E) 1120

13. Bir bakliyatçının dükkanında sattığı mercimek, pirinç ve nohutun kilo cinsinden ağırlıkları sütun grafiğiyle aşağıda gösterilmiştir.



Bu bakliyatçı nohutu 3 kiloluk paketler halinde, mercimeği 2 kiloluk paketler halinde ve pirinci 1,5 kiloluk paketler halinde satmaktadır.

Bu bakliyatçı 10 paket nohut, 15 paket mercimek ve 10 paket pirinç satmıştır.

Buna göre bu ürünlerden kalan paketlerin sayısı dairesel grafikte gösterilirse ürünlerin merkezi açıları aşağıdakilerden hangisi olur?

	Nohut	Pirinç	Mercimek
A)	160	60	140
B)	185	75	100
C)	160	120	80
D)	110	130	120
E)	160	80	120

14. Bir kitapçıda satılan A ve B yayın evine ait olan matematik kitaplarının adet satış fiyatı ve aylık satış adetleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

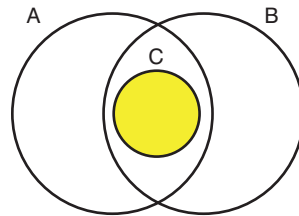
	Adet satış fiyatı (TL)	Aylık satış adedi
A	x	25
B	200	y

Kitapçının bu iki matematik kitabının aylık satışından elde ettiği toplam kazanç 13000 TL'dir.

A yayın evinin matematik kitabının adet fiyatı 270 ile 290 arasında olduğuna göre B yayın evinin matematik kitabının aylık satış adedi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 26 B) 27 C) 28 D) 29 E) 32

15. Aşağıda A, B ve C kümeleri Venn şeması ile gösterilmiştir.



$$s(A \cap B) = 6$$

$$s(B - C) = 8$$

$$s(A) = 9$$

bilgileri verilmiştir.

$s(A \cup B) = 15$ olduğuna göre $s(C)$ kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

16. Alp, Zeki ve Metin'in kilo cinsinden ağırlıkları ile santimetre cinsinden boy uzunlukları aşağıda verilmiştir.

Alp	Zeki	Metin
		
Ağırlık: 68 kg Boy: 134 cm	Ağırlık: 61 kg Boy: y cm	Ağırlık: x kg Boy: 144 cm

Alp, Zeki ve Metin'in ağırlıkları ile boy uzunlukları aralarında orantılı olduğuna göre

- Zeki'nin boyu üçünün boy uzunluğundan kısadır.
- Metin'in ağırlığı üçünün ağırlıkları ortalamasından azdır.
- Ağırlıkları ortalaması yaklaşık 67 kilodur.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve III B) I ve II C) Yalnız I
D) Yalnız III E) I, II ve III

17. Serdal kendisine 12 günlük soru çözme programı yapmıştır.

Serdal, ilk gün x soru çözmüş ve sonraki her gün bir önceki günden 5 tane fazla olacak şekilde soru çözmeyi planlamıştır.

Serdal, programın 7. gününde hastalandığından dolayı o gün ve sonrasındaki 3 gün hiç soru çözmemiştir.

Serdal iyileştikten sonraki iki günde 4. gün çözmüş olduğu soru sayısının 30 soru fazlasını çözerek programı tamamlamıştır.

Serdal 12. günde 75 soru çözdüğüne göre program sonunda toplamda kaç soru çözmüştür?

- A) 420 B) 405 C) 425
D) 410 E) 415

18. Bir büfe portakal, nar ve greyfurt meyvelerinden elde ettiği meyve sularını mililitre cinsinden miktarı tam sayı olacak şekilde özdeş hacimli şişelere doldurarak satmaktadır.

Aşağıdaki tabloda bu büfenin meyvelerin bir kilosunu almış olduğu fiyatı ve bu meyvelerden kaç mililitre meyve suyu elde edildiği verilmiştir.

Meyveler	Kilo fiyatı (TL)	Meyve suyu (ml)
Portakal	40	400
Nar	60	150
Greyfurt	80	500

Bu büfe içinde portakal suyu olan bir şişeyi 10 TL, içinde nar suyu olan bir şişeyi 15 TL ve içinde greyfurt suyu olan bir şişeyi 20 TL den satmaktadır.

Bu büfe tüm meyve sularını şişelemiş ve bu şişelerin tamamını satmıştır.

Bu büfe birer kilo portakal, nar ve greyfurt meyvelerinden elde ettiği meyve suların her birinin satışından kâr elde ettiğine göre en az kaç şişe meyve suyu elde etmiştir?

- A) 44 B) 48 C) 40 D) 42 E) 38

19. a gerçel sayı olmak üzere

$$2x^2 + a \cdot x - 12 = 0$$

denkleminin gerçel köklerinden biri a'dır.

Bu denklemin diğer kökünün alabileceği değerlerin çarpımı kaçtır?

- A) -4 B) -9 C) 1 D) 4 E) 9

20. Arzu evine davet ettiği arkadaşları için üzümlü bir kek yapmıştır.

Arzu evine davet etmiş olduğu arkadaşlarından 4 tanesinin gelmeyeceğini düşünerek gelecek arkadaşları için keki 8 dilime ayırmış ve her tabağa birer dilim koymuştur.

Arzu'nun evine davet ettiği tüm arkadaşları gelince tabaklardaki dilimlerin her birinden o dilimlerin $\frac{1}{a}$ sı kadarını keserek almış ve tüm davetli arkadaşlarına hazırladığı kekten ikram etmiştir.

Davete katılan arkadaşlarının yedikleri keklerin ağırlıkları eşittir.

Buna göre a kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 8

21. Başkatsayısı 1 olan üçüncü dereceden $R(x)$ polinomu

- $R(1) = R(3) = 0$
- $R(0) = 12$

eşitlikleri sağlamaktadır.

Buna göre $\frac{R(-3)}{R(4)}$ kaçtır?

- A) $-\frac{4}{5}$ B) -1 C) $\frac{3}{5}$ D) 1 E) 2

22. a bir pozitif tam sayı ve $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ olmak üzere

$$f(x) = (a + 1)x - 2$$

doğrusal fonksiyonu

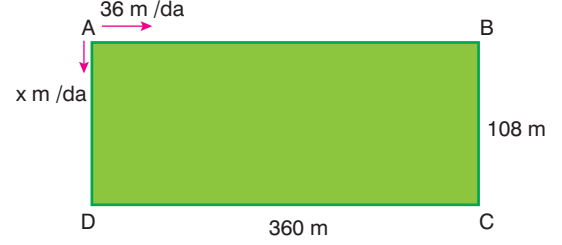
$$f(2a + 1) = f(1 - a) + 18$$

eşitliğini sağlamaktadır.

Buna göre $(f \circ f \circ \dots \circ f)^{-1}(1)$ değeri kaçtır?

- A) -1 B) -2 C) 1 D) 3 E) 2

23. Aşağıda uzun kenarı 360 metre kısa kenarı 108 metre olan dikdörtgen şeklindeki yürüyüş yolunun A noktasından tavşan dakikada 36 m, kaplumbağa dakikada x metre hızla okların yönünde aynı anda yürümeye başlamışlardır.



Kaplumbağa D noktasına geldiğinde tavşan DC yolunun yarısına gelmiştir.

Buna göre kaplumbağa A noktasından yürüyüşe tek başına başladıktan kaç saat sonra tekrar A noktasına gelir?

- A) 1,6 B) 2 C) 2,6 D) 2,8 E) 3

24. Aynı sınıfta okuyan Eda, Selin, Hakan, Burcu, Nihal ve Kerem isimli öğrencilerin birlikte girmiş oldukları matematik ve fizik sınavındaki notları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

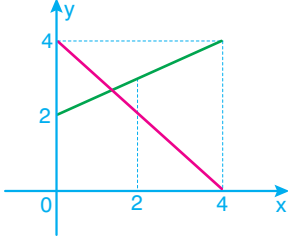
İsimler	Matematik	Fizik
Eda	65	75
Selin	80	75
Hakan	65	60
Burcu	90	85
Nihal	96	80
Kerem	84	75

Bu öğrencilerden birinin sınıfı değiştirilecektir.

Buna göre bu sınıftan hangi öğrencinin sınıfı değişirse bu sınavların aritmetik ortalamaları değişmez?

- A) Eda B) Kerem C) Burcu
D) Selin E) Hakan

25. Aşağıdaki dik koordinat düzleminde $f + g$ ve $f - g$ doğrusal fonksiyonlarının grafikleri gösterilmiştir.



$$(f - g)(2) < (f + g)(3)$$

eşitsizliği bilinmektedir.

f ve g doğrusal fonksiyonlarına göre $f(4) \cdot g(4)$ çarpımı kaçtır?

- A) -4 B) -2 C) 4 D) 6 E) 8

26. Eda ve arkadaşı Selin yaşlarıyla ilgili;

Eda, "Benim 4 yıl önceki yaşımın 3 katı senin şimdiki yaşının 2 katından 5 eksiktir."

Selin, "Benim şimdiki yaşımın 2 eksiğinin 4 katı senin 3 yıl sonraki yaşının 5 katından 16 eksiktir."

ifadelerini söylemişlerdir.

Buna göre

- I. Selin 21 yaşındadır.
II. Eda ile Selin'in yaşları toplamı 49 dur.
III. Selin, Eda'dan büyüktür.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

27. n tam sayı olmak üzere,

$$A = \{x: 2 \leq x < n, x \in \mathbb{Z}\}$$

kümesi verilmiştir.

A kümesinin elemanlarından rastgele seçilen iki sayının çarpımı 56 olduğuna göre bu kümeden rastgele seçilen bir sayının 7 olma olasılığı en çok kaçtır?

- A) $\frac{1}{7}$ B) $\frac{2}{7}$ C) $\frac{3}{14}$ D) $\frac{5}{14}$ E) $\frac{5}{7}$

28. Erdal, Kemal, Sercan ve İbrahim birlikte sinemaya gitmişlerdir. Sinema salonunda almış oldukları biletlerin üzerlerinde 12, 13, 14, 15 numaraları yazmaktadır.

Hangi numaralı koltuklarda kimin oturduğu ile ilgili;

p: "Erdal ve Kemal yan yana oturmuştur."

q: "Sercan tek numaralı koltuğa oturmamıştır."

r: "İbrahim numarası en büyük olan koltuğa oturmamıştır."

önergeleri verilmiştir.

$$p \Rightarrow (q \Rightarrow r')$$

önergelerin yanlış olduğu bilindiğine göre hangi numaralı koltuğa kimin oturduğu aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiş olabilir?

	12	13	14	15
A) İbrahim	Erdal	Sercan	Kemal	
B) İbrahim	Sercan	Erdal	Kemal	
C) Sercan	Kemal	Erdal	İbrahim	
D) Sercan	Erdal	Kemal	İbrahim	
E) Sercan	İbrahim	Kemal	Erdal	

29. Bir giyim mağazası

- A marka gömleği %20 kârla
- B marka gömleği %30 kârla

satmaktadır.

Bu giyim mağazasından Sezgin A marka gömlekten 2 tane, Murat B marka gömlekten 3 tane alınca ödedikleri para aynı olmaktadır.

Buna göre A marka gömleğin maliyet fiyatının B marka gömleğin maliyet fiyatına oranı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{12}{13}$ B) $\frac{12}{11}$ C) $\frac{13}{8}$ D) $\frac{13}{12}$ E) $\frac{26}{15}$

30. Aşağıdaki kalem sepetinde özdeş olmayan 3 farklı kırmızı, 2 farklı yeşil ve 3 farklı mavi renkteki kalemlerden ikisini Esin üçünü de Melda alacaktır.



Melda, Esin'le aynı renk olan kalemlerden almak istememektedir.

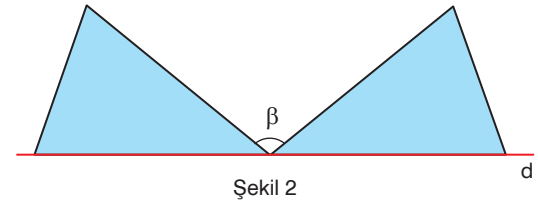
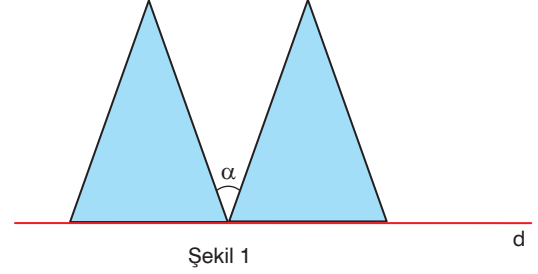
Melda'nın aldığı kalemler aynı renk olduğuna göre Esin ve Melda kaç farklı şekilde bu kalemlerden almış olurlar?

- A) 18 B) 24 C) 20 D) 26 E) 38

31. Aşağıdaki şekilde eş iki ikizkenar üçgen iki farklı biçimde bir d doğrusunun üzerine yerleştirilmiştir.

Şekil 1'deki gibi birer taban köşeleri çakışık olduğunda eş olan kenarlar arasındaki açısının ölçüsü α dır.

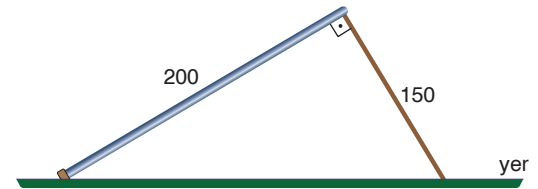
Şekil 2'deki gibi tepe noktaları çakışık olduğunda eş olan kenarlar arasındaki açısının ölçüsü β dır.



$\alpha + \beta = 140^\circ$ olduğuna göre, ikizkenar üçgenlerin taban açılarından birinin ölçüsü kaç derecedir?

- A) 65 B) 67,5 C) 70 D) 75 E) 80

32. Uzunluğu 200 cm olan bir direk şeklindeki gibi eğilmiş ve direğin altına, direğe uç noktasında dik olarak 150 cm uzunluğunda bir destek tahtası yerleştirilmiştir.

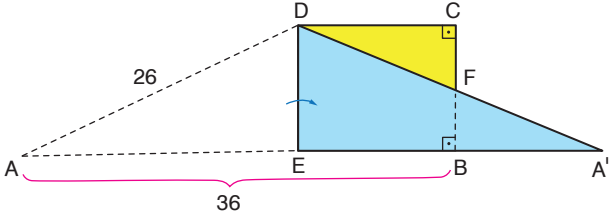


Direğin konumu sabit kalmak üzere destek tahtası değiştirilerek farklı uzunlukta bir tahta kullanılıyor.

Buna göre, direğin uç noktasına dayandırılan yeni destek tahtasının uzunluğu en az kaç cm olabilir?

- A) 90 B) 100 C) 110 D) 120 E) 130

33. Ön yüzü sarı, arka yüzü mavi renkli olan dik yamuk biçimindeki ABCD kâğıdı, şekildeki gibi [DE] boyunca ok yönünde katlanmış ve A köşesi A' noktasına gelmiştir.



A, E, B, A' doğrusal, $|DA| = 26$ cm, $|BC| = 10$ cm ve $|AB| = 36$ cm dir.

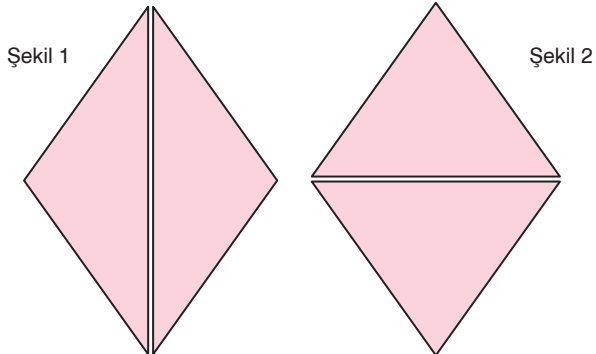
Buna göre, şekildeki DCF üçgeninin alanı kaç cm^2 dir?

- A) 24 B) 25 C) 30 D) 32 E) 36

34. Eşkenar dörtgen biçimindeki bir karton şekildeki gibi iki farklı biçimde kesiliyor.

Şekil 1'deki gibi uzun köşegeni boyunca kesildiğinde elde edilen parçaların çevrelerinin toplamı eşkenar dörtgenin çevresinden 32 cm fazla oluyor.

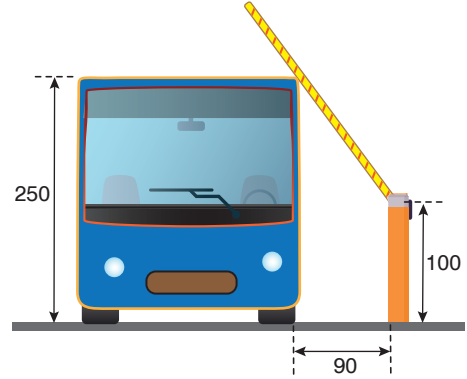
Şekil 2'deki gibi kısa köşegeni boyunca kesildiğinde ise elde edilen parçaların çevrelerinin toplamı eşkenar dörtgenin çevresinden 24 cm fazla oluyor.



Buna göre, eşkenar dörtgenin çevresi kaç cm dir?

- A) 40 B) 48 C) 52 D) 56 E) 60

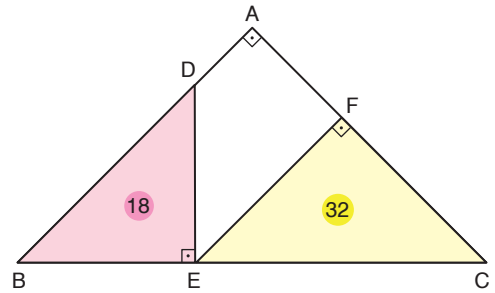
35. Aşağıdaki şekilde bir otoparkın girişinde bulunan 250 cm yüksekliğindeki araç; yol bariyerinin bağlı olduğu, yere dik olan duvara 90 cm yaklaştığında açık olan bariyere değmektedir. Bariyerin bağlantı noktasının yerden yüksekliği 100 cm dir.



Buna göre, bariyer aynı konumdayken yüksekliği 3 metre olan bir araç bariyerin bağlı olduğu duvara en fazla kaç cm yaklaşabilir?

- A) 110 B) 120 C) 130 D) 140 E) 150

36. Aşağıdaki şekilde ABC ikizkenar dik üçgeninin içine, alanı 18 cm^2 ve 32 cm^2 olan birer ikizkenar dik üçgen yerleştirilmiştir.



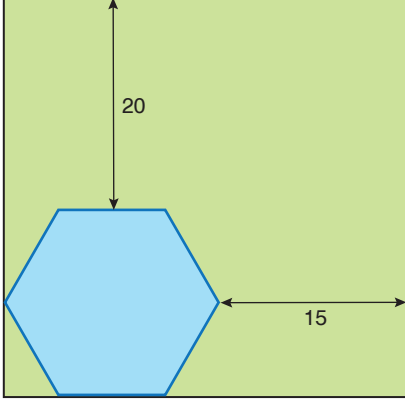
$[AB] \perp [AC]$, $[DE] \perp [BC]$ ve $[EF] \perp [AC]$ dir.

Buna göre, $|AD| + |AF|$ toplamı kaç cm dir?

- A) 8 B) 6 C) $3\sqrt{2}$ D) $5\sqrt{2}$ E) $3 + 3\sqrt{2}$

37. Aşağıdaki şekilde, kare biçimindeki bir bahçenin içine düzgün altıgen biçiminde bir havuz yapılmıştır.

Bir köşesi ve bir kenarı bahçenin kenarları üzerinde olan bu havuzun bahçenin kenarlarına olan uzaklıkları şekildeki gibi 15 ve 20 metredir.

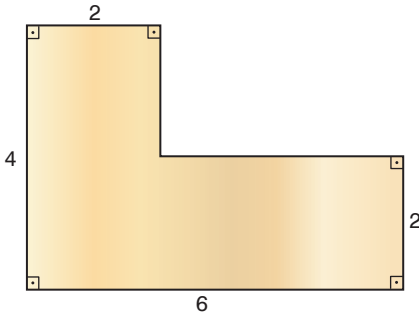


Buna göre, havuzun bir kenarının uzunluğu kaç metredir?

- A) 10 B) $5\sqrt{3}$ C) $5 + 5\sqrt{3}$
D) $10 + 5\sqrt{3}$ E) $15 - 5\sqrt{3}$

38. Aşağıdaki şekilde bir binanın yan duvarı gösterilmiştir.

Kenarları dik kesişen bu duvarın metre türünden kenar uzunlukları verilmiştir.

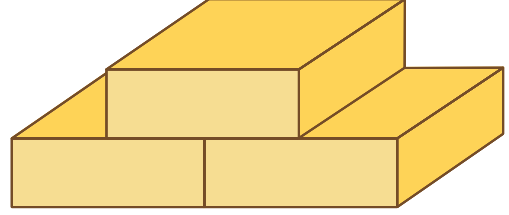


Bu duvar, kare biçimindeki eş fayanslarla tamamen kaplanıyor.

Bu iş için 64 tane fayans kullanıldığına göre, fayansların bir kenarının uzunluğu kaç cm dir?

- A) 25 B) 30 C) 32 D) 40 E) 50

39. Alanı 216 cm^2 olan küp biçimindeki bir tahta, tabanına paralel düzlemler boyunca kesilerek üç tane eş kare prizma elde ediliyor. Daha sonra bu prizmalar şekildeki gibi birleştiriliyor.

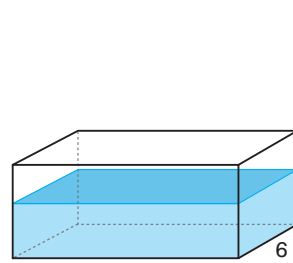


Buna göre, elde edilen bu cismin alanı kaç cm^2 dir?

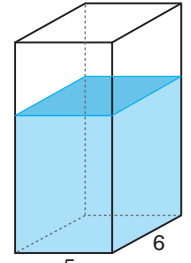
- A) 216 B) 228 C) 240
D) 252 E) 264

40. Şekil 1'de verilen dikdörtgenler prizması biçimindeki kapalı kabın içinde bir miktar su bulunmaktadır.

Bu kap Şekil 2'deki gibi sağ yan yüzeyi zemine gelecek biçimde dikey konuma getirildiğinde, içindeki suyun yüksekliği Şekil 1'deki yüksekliğinin 2 katına çıkıyor.



Şekil 1



Şekil 2

Şekil 2'de kabın taban ayrıtlarının uzunlukları 5 ve 6 birim olduğuna göre, kabın hacmi kaç birimküptür?

- A) 450 B) 420 C) 360 D) 300 E) 270

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Ebru sanatı ile ilgilenen bir sanatçı malzeme almak için bir mağazaya gitmiştir. Sanatçı, ebru teknesinde taban olarak kullanmak için A ve B suları ile bu suyun üzerinde kullanacağı K ve L boyaalarının özkütle değerlerini inceler.

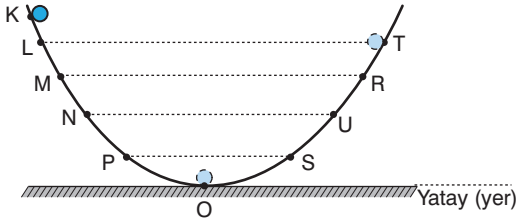
Buna göre, A ve B suları birbirleriyle karıştırılmadan bu ürünlerle ebru yapılabilmesi için,

- I. A'nın özkütlesi B'ninkinden büyük olmalıdır.
- II. K ve L'nin özkütlesi A ve B'ninkinden küçük olmalıdır.
- III. K ve L'nin özkütlesi eşit olmalıdır.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

2. Düşey kesiti verilen yolun K noktasından serbest bırakılan cisim en fazla T noktasına kadar çıkabilmiştir. Hareketine devam eden cisim son olarak O noktasında durmuştur.



Buna göre, hareket son bulana kadar geçen sürede cismin hızının ardışık olarak sıfır olduğu iki nokta aşağıda verilenlerden hangisi olamaz?

(Kesikli çizgiler yere paraleldir.)

- A) T - M B) M - U C) R - N
D) U - P E) S - N

3. Isıca yalıtılmış ortamda bulunan kütlesi önemsiz bir bardaktaki suyun sıcaklığı 20°C 'dir. Bardağa bir parça buz atılarak ısı alışverişi son bulana kadar bekleniyor. Isıl denge sağlandığı anda bardakta hiç buz kalmadığı gözleniyor.

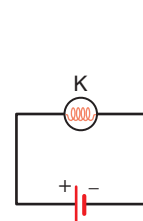
Buna göre,

- I. Buz ısı kaybetmiştir.
- II. Suyun son sıcaklığı 20°C 'den düşüktür.
- III. Son durumda bardaktaki tüm suyun iç enerjisi, buz atılmadan önceki suyun iç enerjisinden fazladır.

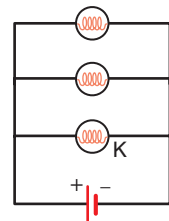
yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

4. Bir öğrenci iç direnci önemsiz bir pil ve bir lamba kullanarak Şekil 1'deki devreyi kurmuştur. Öğrenci daha sonra devreye özdeş iki lamba daha ekleyerek Şekil 2'deki devreyi kurmuştur.



Şekil 1



Şekil 2

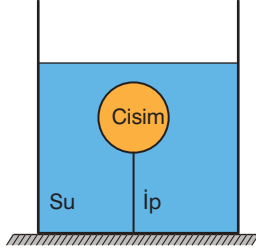
Buna göre, öğrencinin yaptığı bu değişiklikten sonra,

- I. K lambasının parlaklığı değişmemiştir.
- II. Pilin tükenme hızı azalmıştır.
- III. Devrenin toplam gücü değişmemiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

5. Bir iple kap tabanına bağlanmış su içindeki esnek olmayan bir cisim şeklindeki gibi dengededir. İpteki gerilme kuvveti sıfırdan farklıdır. Yapılan bir değişiklik sonrasında ipteki gerilme kuvveti artıyor.



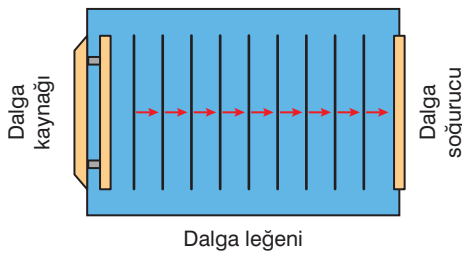
Buna göre, yapılan değişiklik;

- I. kaba aynı sıcaklıkta su eklemek,
- II. kabı yer çekimi ivmesinin daha küçük olduğu bir yere götürmek,
- III. suya tuz ekleyerek suyun özkütlesini artırmak

verilenlerden hangileri olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ya da II E) II ya da III

6. Su derinliği sabit olan şekildeki dalga leğeninde periyodik bir dalga kaynağının ürettiği doğrusal su dalgaları karşı kenara ulaştığında bu kenardaki soğurucu tarafından soğuruluyor. Dalga leğenini inceleyen bir öğrenci dalga leğeninde aynı anda gözlenebilen dalga sayısını artırmak istiyor.



Buna göre öğrenci;

- I. kaynağın periyodunu azaltmak,
- II. kaptan bir miktar su eksiltmek,
- III. kaynağın titreşim genliğini artırmak

işlemlerinden hangilerini tek başına yaparak amacına ulaşabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

7. Küresel ya da düzlem aynaların oluşturduğu görüntülerin bazı özellikleri belirtilerek K ve L aynalarının bu özelliklerde görüntü oluşturup oluşturamayacağı aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Görüntü Özelliği	K Aynası	L Aynası
Cisme göre düz ve küçük	Oluşturamaz	Oluşturabilir
Cisme göre düz ve aynı boyda	Oluşturamaz	Oluşturamaz
Cisme göre ters	Oluşturabilir	Oluşturamaz

Buna göre, K ve L'nin hangi tür ayna olduğu aşağıdakilerden hangisinde bir arada doğru olarak verilmiştir?

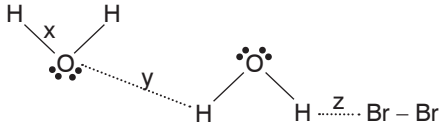
	K Aynası	L Aynası
A)	Düzlem ayna	Çukur ayna
B)	Çukur ayna	Düzlem ayna
C)	Çukur ayna	Tümsek ayna
D)	Düzlem ayna	Tümsek ayna
E)	Tümsek ayna	Çukur ayna

8. I. $X(g) + Q_1 \text{ kJ/mol} \rightarrow X^+(g) + e^-$
II. $X(g) + e^- \rightarrow X^-(g) + Q_2 \text{ kJ/mol}$

X elementine ait yukarıdaki olaylar ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Q_1 $X(g)$ in 1. iyonlaşma enerjisidir.
B) II. olay sonucunda $X(g)$ in çekirdek çekim kuvveti değişmez.
C) $X^+(g)$ taneciğine tekrar Q_1 kJ/mol lük enerji verilirse $X^{2+}(g)$ taneciği elde edilir.
D) Q_2 $X(g)$ in elektron alması sırasında açığa çıkan enerjidir.
E) Q_1 ve Q_2 değerleri birbirine eşit değildir.

9. Oda koşullarında $\text{H}_2\text{O}(\text{s})$ ve $\text{Br}_2(\text{s})$ molekülleri karıştırılıyor. Aşağıda molekül içi ve moleküller arası etkileşimler gösterilmiştir.



Buna göre, x, y ve z ile belirtilen etkileşim türleri için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

	x	y	z
A)	Polar kovalent	Polar kovalent	Dipol – indüklenmiş dipol
B)	Apolar kovalent	Hidrojen bağı	Dipol-dipol
C)	Hidrojen bağı	Polar kovalent	Dipol – dipol
D)	Polar kovalent	Hidrojen bağı	Dipol – indüklenmiş dipol
E)	Hidrojen bağı	Polar kovalent	Polar kovalent

10. I. $\text{SO}_2(\text{g}) + 1/2\text{O}_2(\text{g}) \rightarrow \text{SO}_3(\text{g})$
 II. $\text{CH}_4(\text{g}) + 2\text{O}_2(\text{g}) \rightarrow \text{CO}_2(\text{g}) + 2\text{H}_2\text{O}(\text{g})$
 III. $\text{H}_2\text{O}(\text{g}) \rightarrow \text{H}_2(\text{g}) + 1/2\text{O}_2(\text{g})$
 IV. $\text{H}^+(\text{aq}) + \text{OH}^-(\text{aq}) \rightarrow \text{H}_2\text{O}(\text{s})$

Yukarıdaki tepkimelerden hangileri hem yanma hem de sentez tepkimesidir?

- A) Yalnız I
 B) I ve II
 C) I, II ve IV
 D) I ve IV
 E) I, III ve IV

11.

Çalışma	Kimya alt dalı
I. Aspirin ham maddesindeki bileşenlerin türü ve miktarının tespiti	a. Organik kimya
II. Ateşleme gücü yüksek motorlar için yakıt üretimi	b. Analitik kimya
III. Petrolün içeriğindeki hidrokarbonların yapısının incelenmesi	c. Fizikokimya

Yukarıda verilen çalışmaların ilgili olduğu kimya alt dalıyla eşleştirilmesi aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) I – c
 II – a
 III – b
 B) I – b
 II – c
 III – a
 C) I – a
 II – b
 III – c
 D) I – c
 II – b
 III – a
 E) I – a
 II – c
 III – b

12. Başlıca toprak kirleticileri arasında yer alan piller ile ilgili;

- I. Ağır metallerle birlikte, lityum ve elektrolit gibi kimyasalları içerirler.
 II. Evsel atıklarla aynı yere atılmaları sakıncalıdır.
 III. Rastgele toprağa bırakıldıklarında korozyona uğrayıp içerdikleri kimyasalları toprağa sızdırırlar.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
 B) Yalnız II
 C) I ve II
 D) II ve III
 E) I, II ve III

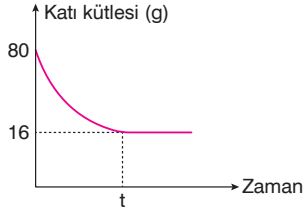
13. HF nin oda koşullarındaki sulu çözeltisiyle ilgili;

- I. Cam ve porselen malzemeleri aşındırabilir.
- II. Soy ve yarı soy metaller dışındaki metallerle tepkime verebilir.
- III. pH değeri 7 den büyük olabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

14. 80 gram X tuzunun 100 gram saf suya atılması sonucu,



şekildeki grafik elde ediliyor.

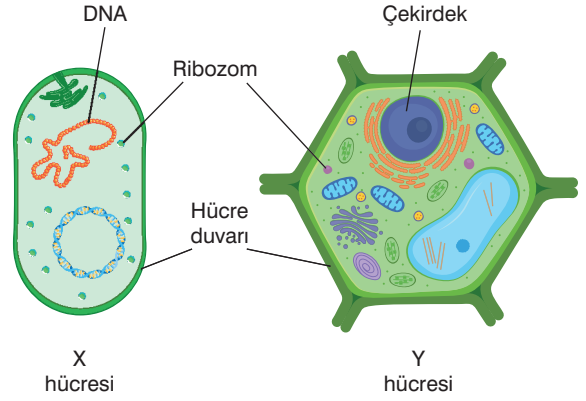
Buna göre, oluşan çözelti ile ilgili;

- I. Çözeltinin dibinde çözünmemiş 16 gram X tuzu vardır.
- II. Kütlece % 64 lük bir çözeltidir.
- III. Çözünmemiş X tuzunun tamamen çözünebilmesi için en az 25 gram su gereklidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

15. X ve Y hücreleri aşağıda şematize edilmiştir.



Şekle bakılarak bu hücrelerle ilgili,

- I. X prokaryot, Y ökaryot hücre yapısındadır.
- II. Hücresel düzeyde organizasyon iki hücrenin ortak özelliklerden biridir.
- III. X ve Y kendi besinini üreten ototrof hücrelerdir.

ifadelerinden hangileri söylenemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

16. Gelişmiş yapılı bitkilerde topraktan kök emici tüyleri ile alınan su molekülleri, yerçekimine zıt yönde bitkinin en uç noktalarındaki yapraklarına kadar taşınmaktadır.

Bitkilerdeki bu durum suyun aşağıdaki özelliklerinden hangisi ile sağlanır?

- A) Yüzey gerilimi oluşturma özelliği
B) Çözücülük özelliği
C) Özgül ısısının yüksek olması
D) Adezyon ve kohezyon özelliği
E) Polar bileşik olma özelliği

17. Canlılar sınıflandırılırken,

- I. hayvanlar,
- II. bakteriler,
- III. bitkiler,
- IV. arkeler

şeklinde oluşturulan canlı gruplarından hangi ikisinin hücresel yapı olarak birbirine benzerliği daha fazladır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

18. Gri kürk rengine sahip iki memeli hayvan çaprazlanıyor ve aşağıdaki sonuçlar elde ediliyor.

- Yavruların beyaz renkli olma ihtimali $1/4$ 'dür.
- Yavruların gri renkli olma ihtimali $3/4$ 'dür.

Buna göre,

- I. Çaprazlanan bireyler heterozigot genotiplidir.
- II. Gri kürk rengi aleli beyaz kürk rengi aleline baskındır.
- III. Çaprazlama sonucunda elde edilen fenotip ayrışım oranının $1:2:1$ olması beklenir.

ifadelerinden hangileri söylenemez?

- A) Yalnız III B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

19. Bir deniz ekosisteminde aynı besin zincirinde yer alan;

- Zooplankton
- Deniz anası
- Fitoplankton

canlılarının bulunduğu trofik düzeyler aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

I. trofik düzey	II. trofik düzey	III. trofik düzey
A) Zooplankton	Deniz anası	Fitoplankton
B) Fitoplankton	Zooplankton	Deniz anası
C) Deniz anası	Fitoplankton	Zooplankton
D) Fitoplankton	Deniz anası	Zooplankton
E) Zooplankton	Fitoplankton	Deniz anası

20. Aynı türe ait bireylerin karakteristik özelliklerini belirleyen türe özgü gen dizilimlerinin çeşitliliği genetik varyasyon olarak adlandırılır.



Uğur böceklerinde şekildeki gibi farklılık oluşumunda,

- I. mayoz bölünme sonucunda oluşacak yumurta ve sperm sayısı,
- II. yumurtayı hangi spermin dölleyeceğinin rastgele gerçekleşmesi,
- III. mayoz bölünmede homolog kromozomların bağımsız dağılımı

faktörlerinden hangileri etkili olur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

Hedefine Paraf At



PARAF YAYINLARI



01-4647-12-03-8